

Принята на  
Педагогическом совете  
«30» августа 2017 г.  
Протокол № 1

Утверждаю:  
Заведующий МБДОУ  
детского сада № 66  
Г.Н. Зайцева  
Приказ № 62  
от «01» сентября 2017 г.

**Основная образовательная программа  
муниципального бюджетного дошкольного образовательного  
учреждения Киселёвского городского округа детского сада №66  
комбинированного вида  
(МБДОУ детский сад № 66)**

Срок реализации – 5 лет

Киселевский городской округ, 2017 г.

## Содержание

<b>1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ .....</b>	<b>3</b>
1.1. Пояснительная записка .....	3
1.1.1. Цели и задачи реализации основной образовательной программы дошкольного образования.....	3
1.1.2. Принципы и подходы к формированию основной образовательной программы дошкольного образования.....	5
1.1.3. Значимые для разработки и реализации основной образовательной программы дошкольного образования характеристики.....	8
1.2. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования.....	14
<b>2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ .....</b>	<b>17</b>
2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях) .....	17
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации основной образовательной программы дошкольного образования с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.....	37
2.3. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей.....	46
2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	54
2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	60
2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	64
2.7. Иные характеристики содержания основной образовательной программы дошкольного образования.....	68
<b>3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ .....</b>	<b>70</b>
3.1. Материально-техническое обеспечение основной образовательной программы дошкольного образования.....	70
3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	78
3.3. Режим дня.....	85
3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	90
3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды.....	94
<b>Краткая презентация .....</b>	<b>102</b>

## **1. Целевой раздел**

### **1.1. Пояснительная записка**

Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Киселевского городского округа детского сада № 66 комбинированного вида (далее – Программа, Организация) спроектирована с учётом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона, потребностей и запросов воспитанников кроме того учтены концептуальные положения Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию протокол № 2/15 от 20.05.2015г.) и примерной образовательной программы дошкольного образования «Радуга».

При разработке Программы учитывались следующие нормативные документы:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (далее ФГОС ДО);
- постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05. 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»»;
- приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Устав МБДОУ детского сада № 66.

#### **1.1.1. Цели и задачи реализации основной образовательной программы дошкольного образования**

##### **Цели Программы:**

1. Создание условий развития ребенка (в том числе с особыми образовательными потребностями), открывающих возможности для позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы, активности и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.

2. Обеспечение оптимальных психолого-педагогических условий для коррекции нарушений речи детей, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы.

**Задачи реализации программы:**

- *охрана и укрепление* физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- *обеспечение равных возможностей* для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- *обеспечение преемственности целей, задач и содержания* образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- *создание благоприятных условий* развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- *объединение* обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- *формирование общей культуры* личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- *обеспечение вариативности и разнообразия* содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- *формирование социокультурной среды*, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- *обеспечение психолого-педагогической* поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
- *Осуществление* психолого-педагогической помощи детям с нарушением речи, с учётом их индивидуальных потребностей.

- *формирование эстетически развитой личности* детей дошкольного возраста, развитие их творческих способностей детей средствами различных видов искусства.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию основной образовательной программы дошкольного образования**

**Программа построена на следующих принципах:**

- *Поддержка разнообразия детства.* Программа предусматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.
- *Сохранение уникальности и самоценности детства.* Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.
- *Позитивная социализация* ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.
- *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Предполагает уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам.
- *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.* Предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых в реализации программы.
- *Сотрудничество Организации с семьей.* Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе.
- *Сетевое взаимодействие с организациями* социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.

- *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности.
- *Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей.
- *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий с учетом его интересов, мотивов и способностей.
- *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.* Предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи
- *Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.* Инвариантные ценности и ориентиры ФГОС ДО являются научно-методическими опорами при разработке Программы, но Организация имеет право свободного выбора способов их достижения, образовательных программ, с учетом конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.
- *Этиопатогенетический принцип.* Этот принцип предполагает, что при устранении речевых нарушений учитывается совокупность этиологических факторов (внешние, внутренние, биологические и социально-психологические), обуславливающих их возникновение.
- *Учёт структуры речевого нарушения.* Расстройства речи в большинстве случаев представляют собой синдром, в структуре которого выделяются сложные и неоднозначные связи между речевыми и неречевыми симптомами.
- *Комплексное психолого-медико-педагогическое воздействие* на совокупность речевых и неречевых симптомов.
- *Поэтапность логопедического воздействия* как целенаправленный организованный процесс, в котором выделяются различные этапы, имеющий свои цели, задачи, методы и приемы коррекции.

- *Учет закономерностей и последовательности формирования различных форм и функций речи в онтогенезе.*
- *Принцип формирования речевых навыков в условиях естественного речевого общения.*

### **Подходы к формированию Программы следующие:**

1. *Системный подход.* Относительно самостоятельные компоненты рассматриваются как совокупность взаимосвязанных компонентов: цели образования, субъекты педагогического процесса: педагог и воспитанник, содержание образования, методы, формы, средства педагогического процесса.
2. *Личностно-ориентированный подход.* Личность как цель, субъект, результат и главный критерий эффективности педагогического процесса. Для развития личности создаются условия для саморазвития задатков и творческого потенциала личности.
3. *Деятельностный подход.* Деятельность – основа, средство и условие развития личности, это целесообразное преобразование модели окружающей действительности, заключающаяся в выборе и организация деятельности ребенка с позиции субъекта познания труда и общения (активность самого).
4. *Индивидуальный подход заключается в поддержке индивидуальных особенностей каждого ребенка.*
5. *Аксиологический (ценностный) подход* предусматривает организацию воспитания на основе определенных ценностей, которые, с одной стороны, становятся целью и результатом воспитания, а с другой – его средством.
6. *Компетентностный подход.* Основным результатом образовательной деятельности становится формирование основ компетентностей как постоянно развивающейся способности воспитанников самостоятельно действовать при решении актуальных проблем, т.е. быть готовым: решать проблемы в сфере учебной деятельности; объяснять явления действительности, их сущность, причины, ориентироваться в проблемах современной жизни; решать проблемы, связанные с реализацией определённых социальных ролей.
7. *Культурологический подход* – методологическое основание процесса воспитания, предусматривающее опору в обучении и воспитании на национальные традиции народа, его культуру, национальные и этнические особенности.
8. *Дифференцированный подход* осуществляется в логопедической работе на основе учета этиологии, механизмов, симптоматики нарушения, структуры речевого дефекта, возрастных и индивидуальных особенностей ребенка.
9. *Комплексный (клинико-физиологический, психолого-педагогический)* подход к диагностике и коррекционной помощи детям.

### 1.1.3 Значимые для разработки и реализации основной образовательной программы дошкольного образования характеристики

Содержание Программы учитывает возрастные, индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении. Формат образовательных услуг, оказываемых организацией, обусловлен социальным заказом, требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и педагогическими возможностями образовательной организации. Основными участниками реализации Программы являются: дети дошкольного возраста, их родители, (законные представители), педагоги.

В соответствии с Уставом в Организации функционирует 11 групп: 2 группы раннего возраста (от 1,5 до 3 лет), 9 групп дошкольного возраста (от 3 до 7 лет). 10 групп имеют общеразвивающую направленность, 1 группа – компенсирующей направленности для детей 5-7 лет с нарушением речи (ОНР, дизартрия). Образовательный процесс в группах общеразвивающей направленности планируется с учётом возрастных особенностей и характеристик детей (см. табл. 1), в группах компенсирующей направленности с учётом диагноза (см. табл. 1.1. на стр.10).

Таблица 1- Характеристики воспитанников: возрастные особенности

Социальная ситуация развития	Ведущая деятельность ребенка
<b>1,5-3 года</b>	
Ситуация совместной деятельности ребенка со взрослым на правах сотрудничества раскрывается в отношениях: ребенок – предмет-взрослый.	<p>В этом возрасте малыш всецело поглощен предметом. Погруженный в <i>предметное действие</i>, он не осознает факт, что за предметом всегда стоит взрослый. Ребенок еще не может самостоятельно открыть функции предметов, потому что их физические свойства прямо не указывают на то, как их надо использовать. Таким образом, социальная ситуация развития содержит в себе противоречие. Способы употребления предметов принадлежат взрослому, только он может показать их малышу. Ребенок же выполняет индивидуальное действие, но осуществляться оно должно в соответствии с образцом, который дает взрослый, иначе невозможно достичь правильного результата.</p> <p>Поэтому <i>ведущей деятельностью</i> ребенка данного возраста становится <i>предметная</i>, а <i>средством ее осуществления выступает ситуативно-деловое общение</i>. Предметная деятельность направлена на то, чтобы</p>

	<p>ребенок овладел назначением предметов, научился действовать с ними. В предметной деятельности у ребенка формируется активная речь; складываются предпосылки для возникновения игровой и продуктивной деятельности; возникают элементы наглядных форм мышления и знаково-символической функции.</p>
<p><b>3-7 лет</b></p>	
<p>На этапе дошкольного возраста социальная ситуация развития характеризуется тем, что ребенок открывает для себя мир человеческих отношений. Главная потребность ребенка состоит в том, чтобы войти в мир взрослых, быть как они и действовать вместе с ними. Но реально выполнять функции старших ребенок не может. Поэтому складывается противоречие между его потребностью быть как взрослый и ограниченными реальными возможностями. Данная потребность удовлетворяется в новых видах</p>	<p>Это период наиболее интенсивного освоения смыслов и целей человеческой деятельности, период интенсивной ориентации в них. Главным новообразованием становится новая внутренняя позиция, новый уровень осознания своего места в системе общественных отношений. Если в конце раннего детства ребенок говорит: «Я большой», то к 7 годам он начинает считать себя маленьким. Такое понимание основано на осознании своих возможностей и способностей. Ребенок понимает, что для того, чтобы включиться в мир взрослых, необходимо долго учиться. Конец дошкольного детства знаменует собой стремление занять более взрослую позицию, то есть пойти в школу, выполнять более высоко оцениваемую обществом и более значимую для него деятельность - учебную. В дошкольном детстве значительные изменения происходят во всех сферах психического развития ребенка. Как ни в каком другом возрасте, <i>ребенок осваивает широкий круг деятельности: игровую, трудовую, продуктивную, бытовую, общение; формируется как техническая, так и мотивационно-целевая сторона разных видов деятельности.</i></p> <p>Главным итогом развития всех видов деятельности являются, с одной стороны, овладение моделированием как центральной умственной способностью, с другой стороны, формирование произвольного поведения. Дошкольник учится ставить более отдаленные цели, опосредованные представлением, и стремиться к их достижению. В познавательной сфере главным достижением является освоение средств и способов познавательной деятельности. Между познавательными процессами устанавливаются тесные взаимосвязи, они всё более и более интеллектуализируются, осознаются, приобретают произвольный, характер. Складывается первый схематический абрис детского мировоззрения на основе дифференциации природных и общественных явлений, живой и неживой природы, растительного и животного мира. В сфере развития личности возникают первые этические инстанции,</p>

деятельности, которые осваивает дошкольник.	складывается соподчинение мотивов, формируется дифференцированная самооценка и личностное сознание.
---------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------

Таблица 1.1. -Характеристика детей с учётом диагноза

Диагноз	Особенности
<b>Дизартрия -</b> нарушение звукопроизносительной и мелодико-интонационной стороны речи, обусловленное недостаточностью иннервации мышц речевого аппарата	Дизартрия связана с органическим поражением нервной системы, в результате чего нарушается двигательная сторона речи. Причиной дизартрии в детском возрасте является поражение нервной системы. У таких детей отмечают отставание в моторном развитии, в формировании двигательных навыков. Двигательные нарушения могут быть выражены в разной степени: от паралича рук и ног до незначительных отклонений в движении органов артикуляции. При дизартрии наблюдаются расстройства звукопроизношения, голосообразования, темпо-ритма речи и интонации. Как правило, при дизартрии речь детей развивается с задержкой. У таких детей чаще страдает произношение сложных по артикуляции звуков ( <i>с-с', з-з', ц, ш, щ, ж, ч, р-р', л-л'</i> ). В целом произношение звуков нечеткое, смазанное («каша во рту»). Голос таких детей может быть слабым, хриловатым, назализованным. Темп речи может быть, как ускоренным, так и замедленным. Фонематическое восприятие таких детей, как правило, недостаточно сформировано. Звуковой анализ и синтез осуществляют с трудом. Лексико-грамматическая сторона речи обычно не страдает грубо, в то же время практически у всех детей с дизартрией отмечают бедность словаря, недостаточное владение грамматическим и конструкциями. Процесс овладения письмом и чтением таких детей затруднен.
<b>Алалия –</b> отсутствие или недоразвитие речи у детей, обусловленное органическим поражением головного мозга.	Алалия является одним из наиболее тяжелых и сложных дефектов речи. Для этой речевой патологии характерны позднее появление речи, ее замедленное развитие, значительное ограничение как пассивного, так и активного словаря. Различают главным образом две формы алалии: экспрессивную и импрессивную. При <b>экспрессивной</b> (моторной) алалии не формируется звуковой образ слова. Для устной речи таких детей характерны упрощения слоговой структуры слов, пропуски, перестановки и замены звуков, слогов, а также слов во фразе. Существенно страдает усвоение

	<p>грамматических структур языка. Речевое развитие таких детей бывает разным: от полного отсутствия устной речи до возможности реализовать достаточно связные высказывания, в которых могут наблюдаться разнообразные ошибки. Эти дети достаточно хорошо понимают обиходную речь, адекватно реагируют на обращение к ним взрослых, однако только в рамках конкретной ситуации.</p> <p><b>Импрессивная</b> (сенсорная) алалия характеризуется нарушением восприятия и понимания речи при полноценном физическом слухе. Дети с сенсорной алалией либо совсем не понимают обращенную к ним речь, либо понимание речи ограничено привычной бытовой ситуацией. Они очень чувствительны к звуковым раздражителям. Речь, произнесенная тихим голосом, воспринимается ими лучше. Для таких детей характерно явление эхоталии, т. е. повторение услышанных слов или коротких фраз без осмысления. Нередко дети с сенсорной алалией производят впечатление глухих или умственно неполноценных.</p>
<p><b>Общее недоразвитие речи (ОНР)</b> характеризуется нарушением формирования у детей всех компонентов речевой системы: фонетической, фонематической и лексико-грамматической.</p>	<p>У детей с ОНР наблюдается патологический ход речевого развития. Основными признаками ОНР в дошкольном возрасте являются позднее начало развития речи, замедленный темп речевого развития, ограниченный, не соответствующий возрасту словарный запас, нарушение формирования грамматического строя речи, нарушение звукопроизношения и фонематического восприятия. При этом у детей отмечается сохранность слуха и удовлетворительное понимание доступной для определенного возраста обращенной речи. У детей с ОНР речь может находиться на разном уровне развития. Выделяют три уровня речевого развития при ОНР (Р. Е.Левина). Каждый из уровней может быть диагностирован у детей любого возраста.</p> <p><b>Первый уровень</b> — самый низкий. Дети не владеют общеупотребительными средствами общения. В своей речи дети используют лепетные слова и звукоподражания («бо-бо», «ав-ав»), а также небольшое число существительных и глаголов, которые существенно искажены в звуковом отношении («кука» — <i>кукла</i>, «ават» — <i>кровать</i>). Одним и тем же лепетным словом или звукосочетанием ребенок может обозначать несколько разных понятий, заменять им названия действий и названия предметов</p>

(«би-би» — *машина, самолет, поезд, ехать, лететь*). Высказывания детей могут сопровождаться активными жестами и мимикой. В речи преобладают предложения из одного-двух слов. Грамматические связи в этих предложениях отсутствуют. Речь детей может быть понятна только в конкретной ситуации общения с близкими людьми. Понимание речи детьми в определенной мере ограничено. Звуковая сторона речи резко нарушена. Количество дефектных звуков превосходит число правильно произносимых. Правильно произносимые звуки нестойки и в речи могут искажаться и заменяться. В большей степени нарушается произношение согласных звуков, гласные могут оставаться относительно сохранными. Фонематическое восприятие нарушено грубо. Дети могут путать сходные по звучанию, но разные по значению слова (*молоко — молоток, мишка — миска*). До трех лет эти дети практически являются безречевыми. Спонтанное развитие полноценной речи у них невозможно. Преодоление речевого недоразвития требует систематической работы с логопедом.

**Второй уровень** — у детей имеются начатки общеупотребительной речи. Понимание обиходной речи достаточно развито. Дети более активно общаются при помощи речи. Наряду с жестами, звуковыми комплексами и лепетными словами они используют общеупотребительные слова, которые обозначают предметы, действия и признаки, хотя их активный словарь резко ограничен. Дети пользуются простыми предложениями из двух-трех слов с начатками грамматического конструирования. В то же время отмечаются грубые ошибки в использовании грамматических форм («игаюкука» — *играю с куклой*). Звукопроизношение значительно нарушено. Это проявляется в заменах, искажениях и пропусках целого ряда согласных звуков. Нарушена слоговая структура слова. Как правило, дети сокращают количество звуков и слогов, отмечаются их перестановки («тевики» — *снеговики*, «виметь» — *медведь*). При обследовании отмечается нарушение фонематического восприятия. Компенсация речевого дефекта ограничена.

**Третий уровень** — дети пользуются развернутой фразовой речью, не затрудняются в назывании предметов, действий, признаков

	<p>предметов, хорошо знакомых им в обыденной жизни. Они могут рассказать о своей семье, составить короткий рассказ по картинке. В то же время у них имеются недостатки всех сторон речевой системы как лексико-грамматической, так и фонетикофонематической. Для их речи характерно неточное употребление слов. В свободных высказываниях дети мало используют прилагательных и наречий, не употребляют обобщающие слова и слова с переносным значением, с трудом образуют новые слова с помощью приставок и суффиксов, ошибочно используют союзы и предлоги, допускают ошибки в согласовании существительного с прилагательным в роде, числе и падеже. Дети с третьим уровнем речевого развития при условии систематической логопедической помощи бывают готовы к поступлению в общеобразовательную школу, хотя испытывают определенные трудности в обучении. Эти трудности связаны главным образом с недостаточностью словаря, ошибками грамматического конструирования связных высказываний, недостаточной сформированностью фонематического восприятия, нарушением звукопроизношения. Монологическая речь развивается у таких детей плохо. В основном они используют диалогическую форму общения. В целом готовность к школьному обучению у таких детей низкая.</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### **Приоритетные направления деятельности ДОО по реализации основной Программы**

Коллектив ДОО №66 строит свою работу так, чтобы пребывание в детском саду способствовало осознанию ребенком своего общественного статуса, формированию у него умения решать конфликты, находить гуманистические способы достижения цели. Учитывая, что источником и движущей силой развития личности является реальная самостоятельность ребенка, мы постарались создать все условия для того, чтобы каждый ребенок осознал себя в качестве субъекта своей самостоятельной деятельности, творчески осваивающего свой собственный опыт.

Приоритетным направлением деятельности Организации является художественно-эстетическое развитие детей средствами различных видов искусств, в том числе – театрального искусства.

Основная цель педагогического коллектива ДОО по приоритету: создание системы работы по художественно-эстетическому воспитанию, обеспечивающей

эмоциональное благополучие каждого ребенка и на этой базе развитие его духовного, творческого потенциала, создание условий для его самореализации.

### **Особенности осуществления образовательного процесса**

- специфика климатических условий (резкие колебания температуры воздуха) определяет реализацию образовательного процесса в режиме дня ДОУ в теплый и холодный период;
- в соответствии с действующими СанПиН в каждой возрастной группе проводятся три физкультурных занятия в неделю, два из них – в физкультурном зале, одно – в бассейне;
- приоритетное направление ДОО (художественно-эстетическое) реализуется в организованной образовательной деятельности педагога с детьми, в форме кружковой работы, в ходе проведения режимных моментов, а также через различные виды деятельности (игровая, музыкальная, изобразительная, восприятие художественной литературы и фольклора);
- при планировании совместных мероприятий с семьями воспитанников (в том числе клубной работы), учитываются социальные и национально-культурные особенности семей. Организацию посещают дети в основном из благополучных семей русской национальности. Исходя из этого, в ДОО традиционно проводятся русские народные праздники («Масленица», «Веснянка»);
- при реализации образовательного процесса педагогами учитываются индивидуальные особенности состояния здоровья детей, отмеченные в *индивидуальном паспорте здоровья ребёнка*, в целях правильного ухода за ними, дозирования физической и умственной нагрузки .

### **1.2. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования**

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально- нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

#### **Целевые ориентиры в раннем возрасте:**

*К трем годам ребенок:*

– интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;

– стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;

– владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;

– проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им.

Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;

– в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;

– проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;

– любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);

– с удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

### **Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы**

*К семи годам:*

– ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

– ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

– ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;

– ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

– у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

– ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

– ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии.

Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры для детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ), учитывают не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

## **2. Содержательный раздел**

### **2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)**

#### **Социально-коммуникативное развитие**

Социально-коммуникативное развитие направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания; формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками; формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в дошкольной образовательной организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

#### **Ранний возраст (1,5-3 года)**

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми;
- дальнейшего развития общения ребенка с другими детьми;
- дальнейшего развития игры
- дальнейшего развития навыков самообслуживания.

#### *В сфере развития общения со взрослыми*

Взрослый удовлетворяет потребность ребенка в общении и социальном взаимодействии, поощряя ребенка к активной речи. Взрослый не стремится искусственно ускорить процесс речевого развития. Он играет с ребенком, используя различные предметы, при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

Способствует развитию у ребенка позитивного представления о себе и положительного самоощущения: подносит к зеркалу, обращая внимание ребенка на детали его внешнего облика, одежды; учитывает возможности ребенка,

поощряет достижения ребенка, поддерживает инициативность и настойчивость в разных видах деятельности.

Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и про социальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

*В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками*

Взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

В ситуациях, вызывающих позитивные чувства, взрослый комментирует их, обращая внимание детей на то, что определенные ситуации и действия вызывают положительные чувства удовольствия, радости, благодарности и т. п. Благодаря этому дети учатся понимать собственные действия и действия других людей в плане их влияния на других, овладевая таким образом социальными компетентностями.

*В сфере развития игры*

Взрослый организует соответствующую игровую среду, в случае необходимости знакомит детей с различными игровыми сюжетами, помогает освоить простые игровые действия (покормить куклу, помешать в кастрюльке «еду»), использовать предметы-заместители, поддерживает попытки ребенка играть в роли (мамы, дочери, врача и др.), организуют несложные сюжетные игры с несколькими детьми.

*В сфере социального и эмоционального развития*

Взрослый грамотно проводит адаптацию ребенка к Организации, учитывая привязанность детей к близким, привлекает родителей (законных представителей) или родных для участия и содействия в период адаптации. Взрослый, первоначально в присутствии родителей (законных представителей) или близких, знакомится с ребенком и налаживает с ним эмоциональный контакт. В период адаптации взрослый следит за эмоциональным состоянием ребенка и поддерживает постоянный контакт с родителями (законными представителями);

предоставляет возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство и режим Организации, не предъявляя ребенку излишних требований.

Ребенок знакомится с другими детьми. Взрослый же при необходимости оказывает ему в этом поддержку, представляя нового ребенка другим детям, называя ребенка по имени, усаживая его на первых порах рядом с собой.

Также в случае необходимости взрослый помогает ребенку найти себе занятия, знакомя его с пространством Организации, имеющимися в нем предметами и материалами. Взрослый поддерживает стремление детей к самостоятельности в самообслуживании (дает возможность самим одеваться, умываться и пр., помогает им), поощряет участие детей в повседневных бытовых занятиях; приучает к опрятности, знакомит с правилами этикета.

### **Дошкольный возраст (3-7 лет)**

В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;
- развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной компетентности;
- развития игровой деятельности;
- развития компетентности в виртуальном поиске.

*В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям*

Взрослые создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения – уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят.

Способствуют развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время).

Взрослые способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.

*В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности*

У детей с самого раннего возраста возникает потребность в общении и социальных контактах. Первый социальный опыт дети приобретают в семье, в повседневной жизни, принимая участие в различных семейных событиях. Уклад

жизни и ценности семьи оказывают влияние на социально-коммуникативное развитие детей.

Взрослые создают в Организации различные возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы личностно-развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу. Это способствует развитию у детей чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела», понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия.

Взрослые помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания. Способствуют формированию у детей представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др., таким образом создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения.

Взрослые предоставляют детям возможность выразить свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии уровнем развития.

Интерес и внимание взрослых к многообразным проявлениям ребенка, его интересам и склонностям повышает его доверие к себе, веру в свои силы. Возможность внести свой вклад вообще дело и повлиять на ход событий, например, при участии в планировании, возможность выбора содержания и способов своей деятельности помогает детям со временем приобрести способность и готовность к самостоятельности и участию в жизни общества, что характеризует взрослого человека современного общества, осознающего ответственность за себя и сообщество.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты. Взрослые способствуют освоению детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице. Создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и/или действия детей комментариями.

*В сфере развития игровой деятельности*

Взрослые создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

***Для детей с нарушениями речи необходимо:***

- использование различных речевых ситуаций при формировании у детей навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков, элементов труда и др. для работы над пониманием, усвоением и одновременно прочным закреплением соответствующей предметной и глагольной лексики;
- называние необходимых предметов, использование предикативной лексики, составление правильных фраз при осуществлении всех видов детской деятельности с включением речевой ситуации (при затруднении – помочь актуализировать ранее изученную тематическую лексику);
- использование производимых ребенком действий для употребления соответствующих глаголов, определений, предлогов; переход от словосочетаний и предложений к постепенному составлению детьми связных текстов;
- побуждение детей пользоваться речью в процессе изготовления различных поделок, игрушек, сувениров и т.д. (называние материала, из которого изготавливается поделка, инструментов труда, рассказ о назначении изготавливаемого предмета, описание хода своей работы; дети учатся различать предметы по форме, цвету, величине);
- стимулирование развития и обогащения коммуникативной функции речи в непринужденной обстановке на заданную тему (это позволяет учить детей способам диалогического взаимодействия в совместной деятельности, развивать умение высказываться в форме небольшого рассказа: повествования, описания, рассуждения).

***В части формируемой участниками образовательных отношений***

В группах (4-7 лет) реализуется парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина.

Цель: формирование у детей знаний о правилах безопасного поведения и здоровом образе жизни.

Программа дополняет знания детей, формирует навыки разумного поведения, учит правильно вести себя в разных жизненных ситуациях, развивает самостоятельность и ответственность за своё поведение. Программа реализуется в группах дошкольного возраста в форме кружковой работы, в ходе режимных моментов, а также в процессе организации различных видов детской деятельности во вторую половину дня (коммуникативная, игровая, трудовая и т.д.).

## **Познавательное развитие**

Основная цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей,

которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

Задачи познавательного развития в соответствии с ФГОС дошкольного образования:

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- Формирование познавательных действий, становления сознания.
- Развитие воображения и творческой активности.
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.
- Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов.

### **Ранний возраст (1,5-3 года)**

В сфере познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- ознакомления детей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями;
- развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей.

#### *В сфере ознакомления с окружающим миром*

Взрослый знакомит детей с назначением и свойствами окружающих предметов и явлений в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий; помогает освоить действия с игрушками-орудиями (совочком, лопаткой и пр.).

#### *В сфере развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей*

Взрослый поощряет любознательность и исследовательскую деятельность детей, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами. Для этого можно использовать предметы быта

– кастрюли, кружки, корзинки, пластмассовые банки, бутылки, а также грецкие орехи, каштаны, песок и воду. Взрослый с вниманием относится к проявлению интереса детей к окружающему природному миру, к детским вопросам, не спешит давать готовые ответы, разделяя удивление и детский интерес.

### **Дошкольный возраст (3-7 лет)**

В области познавательного развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

– развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;

– развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

*В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей*

Взрослые создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами.

Ребенок с самого раннего возраста проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающим предметам и их свойствам, а в возрасте 3-5 лет уже обладает необходимыми предпосылками для того, чтобы открывать явления из естественнонаучной области, устанавливая и понимая простые причинные взаимосвязи «если... то...».

Уже в своей повседневной жизни ребенок приобретает многообразный опыт соприкосновения с объектами природы – воздухом, водой, огнем, землей (почвой), светом, различными объектами живой и неживой природы и т. п. Ему нравится наблюдать природные явления, исследовать их, экспериментировать с ними. Он строит гипотезы и собственные теории, объясняющие явления, знакомится с первичными закономерностями, делает попытки разобраться во взаимосвязях, присущих этой сфере.

Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У ребенка формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.

Помимо поддержки исследовательской активности, взрослый организует познавательные игры, поощряет интерес детей к различным развивающим играм и занятиям, например, лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.

*В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности*

Взрослые создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

Знакомство с социокультурным окружением предполагает знакомство с названиями улиц, зданий, сооружений, организаций и их назначением, с транспортом, дорожным движением и правилами безопасности, с различными профессиями людей.

Усвоение детьми ценностей, норм и правил, принятых в обществе, лучше всего происходит при непосредственном участии детей в его жизни, в практических ситуациях, предоставляющих поводы и темы для дальнейшего обсуждения.

Широчайшие возможности для познавательного развития предоставляет свободная игра. Следуя интересам и игровым потребностям детей, взрослые создают для нее условия, поддерживают игровые (ролевые) действия, при необходимости предлагают варианты развёртывания сюжетов, в том числе связанных с историей и культурой, а также с правилами поведения и ролями людей в социуме.

Участвуя в повседневной жизни, наблюдая за взрослыми, ребенок развивает математические способности и получает первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, приобретает знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах. Испытывая положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем, ребенок незаметно для себя начинает еще до школы осваивать их математическое содержание.

Благодаря освоению математического содержания окружающего мира в дошкольном возрасте у большинства детей развиваются предпосылки успешного учения в школе идеальнейшего изучения математики на протяжении всей жизни. Для этого важно, чтобы освоение математического содержания на ранних ступенях образования сопровождалось позитивными эмоциями – радостью и удовольствием.

Предлагая детям математическое содержание, нужно также иметь в виду, что их индивидуальные возможности и предпочтения будут различными и поэтому освоение детьми математического содержания носит сугубо индивидуальный характер. По завершении этапа дошкольного образования между

детьми наблюдается большой разброс в знаниях, умениях и навыках, касающихся математического содержания.

В соответствии с принципом интеграции образовательных областей Программа предполагает взаимосвязь математического содержания с другими разделами Программы.

Особенно тесно математическое развитие в раннем и дошкольном возрасте связано социально-коммуникативным и речевым развитием. Развитие математического мышления происходит и совершенствуется через речевую коммуникацию с другими детьми и взрослыми, включенную в контекст взаимодействия в конкретных ситуациях.

Воспитатели систематически используют ситуации повседневной жизни для математического развития, например, классифицируют предметы, явления, выявляют последовательности в процессе действий «сначала это, потом то...» (ход времени, развитие сюжета в сказках и историях, порядок выполнения деятельности и др.), способствуют формированию пространственного восприятия (спереди, сзади, рядом, справа, слева и др.) и т.п., осуществляя при этом речевое сопровождение.

Элементы математики содержатся и могут отрабатываться на занятиях музыкой и танцами, движением и спортом. На музыкальных занятиях при освоении ритма танца, перевыполнении физических упражнений дети могут осваивать счет, развивать пространственную координацию. Для этого воспитателем совместно с детьми осуществляется вербализация математических знаний, например, фразами «две ноги и две руки», «встать парами», «рассчитаться на первый и второй», «в команде играем вчетвером»; «выполняем движения под музыку в такт: раз, два, три, раз, два, три»; «встаем в круг» и др.

Математические элементы могут возникать в рисунках детей (фигуры, узоры), при лепке, конструировании и др. видах детской творческой активности. Воспитатели обращают внимание детей на эти элементы, проговаривая их содержание и употребляя соответствующие слова-понятия (круглый, больше, меньше, спираль – о домике улитки, квадратный, треугольный – о рисунке дома с окнами и т. п.).

У детей развивается способность ориентироваться в пространстве (право, лево, вперед, назад и т. п.); сравнивать, обобщать (различать, классифицировать) предметы; понимать последовательности, количества и величины; выявлять различные соотношения (например, больше – меньше, толще – тоньше, длиннее – короче, тяжелее – легче и др.); применять основные понятия, структурирующие время (например, до – после, вчера – сегодня – завтра, названия месяцев и дней); правильно называть дни недели, месяцы, времена года, части суток.

Дети получают первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов (например, круглый, с углами, с таким-то

количеством вершин и граней), о геометрических телах (например, куб, цилиндр, шар).

У детей формируются представления об использовании слов, обозначающих числа. Они начинают считать различные объекты (например, предметы, звуки и т. п.) до 10, 20 и далее, в зависимости от индивидуальных особенностей развития.

Развивается понимание соотношения между количеством предметов и обозначающим это количество числовым символом; понимание того, что число является выражением количества, длины, веса, времени или денежной суммы; понимание назначения цифр как способа кодировки и маркировки числа (например, номер телефона, почтовый индекс, номер маршрута автобуса).

Развивается умение применять такие понятия, как «больше, меньше, равно»; устанавливать соотношения (например, «как часто», «как много», «насколько больше») использовать в речи геометрические понятия (например, «треугольник, прямоугольник, квадрат, круг, куб, шар, цилиндр, точка, сторона, угол, площадь, вершина угла, грань»).

Развивается способность воспринимать «на глаз» небольшие множества до 6–10 объектов (например, при играх с использованием игровых костей или на пальцах рук).

Развивается способность применять математические знания и умения в практических ситуациях в повседневной жизни (например, чтобы положить в чашку с чаем две ложки сахара), в различных видах образовательной деятельности (например, чтобы разделить кубики поровну между участниками игры), в том числе в других образовательных областях.

Развитию математических представлений способствует наличие соответствующих математических материалов, подходящих для счета, сравнения, сортировки, выкладывания последовательностей и т. п.

В работе по данной образовательной области с детьми с *тяжёлыми нарушениями речи* участвуют воспитатели, учитель-логопед, педагог-психолог. Руководят работой по сенсорному развитию, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы, развитию любознательности и познавательной мотивации, формированию познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Кроме всего необходимо:

- развитие пространственно-временных представлений и оптико-пространственного гнозиса;
- развитие аналитических операций;
- развитие способности к символизации, обобщению, абстракции
- расширение объема произвольной вербальной памяти;

- формирование регуляторных процессов, мотивации, общения.

### ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений***

С целью формирования у воспитанников Организации экологического мировоззрения, повышение экологической грамотности и культуры в образовательной деятельности *используются программы С.Н. Николаевой «Юный эколог» и Н.А. Рыжовой «Наш дом - природа»* по ознакомлению детей с окружающим миром и природой.

*Цель программы «Наш дом - природа»:* воспитание с первых лет жизни гуманной, социально-активной, творческой личности, способной понимать и любить окружающий мир, природу и бережно относиться к ним.

Особое внимание в программе уделяется формированию целостного взгляда на природу и место человека в ней. У детей формируются первые представления о существующих в природе взаимосвязях и на этой основе – начала экологического мировоззрения и культуры, ответственного отношения к окружающей среде, к своему здоровью.

*Цель программы «Юный эколог» -* формирование основ экологической грамотности детей дошкольного возраста.

Задачи программы:

- формировать интерес к изучению природы родного края;
- воспитывать умения видеть в самом обычном необычное и удивительное;
- углублять уже имеющихся знаний о родном крае;
- изучать и исследовать с детьми конкретные объекты природы;
- формировать представления о природных сообществах области;
- формировать представления об охраняемых территориях России и своей области.

### **Речевое развитие**

Включает в себя:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

**Ранний возраст (1,5-3 года)**

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития речи у детей в повседневной жизни;
- развития разных сторон речи в специально организованных играх и занятиях.

#### *В сфере развития речи в повседневной жизни*

Взрослые внимательно относятся к выражению детьми своих желаний, чувств, интересов, вопросов, терпеливо выслушивают детей, стремятся понять, что ребенок хочет сказать, поддерживая тем самым активную речь детей. Взрослый не указывает на речевые ошибки ребёнка, но повторяет за ним слова правильно.

Взрослый использует различные ситуации для диалога с детьми, а также создает условия для развития общения детей между собой. Он задает открытые вопросы, побуждающие детей к активной речи; комментирует события и ситуации их повседневной жизни; говорит с ребёнком о его опыте, событиях из жизни, его интересах; инициирует обмен мнениями и информацией между детьми.

#### *В сфере развития разных сторон речи*

Взрослые читают детям книги, вместе рассматривают картинки, объясняют, что на них изображено, поощряют разучивание стихов; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество; проводят специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса, развитие грамматического и интонационного строя речи, на развитие планирующей и регулирующей функций речи.

### **Дошкольный возраст (3-7 лет)**

В области речевого развития ребенка основными задачами образовательной деятельности является создание условий для:

- формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;
- приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

#### *В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка*

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность. Педагоги должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности детей,

например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т. д.

Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Взрослые создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и словопроизношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.

*В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений*

Взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития.

Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например, отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. Например, ребенок говорит: «Посмотрите на это дерево», а педагог отвечает: «Это береза. Посмотри, у нее набухли почки и уже скоро появятся первые листочки».

Детям с низким уровнем речевого развития взрослые позволяют отвечать на вопросы не только словесно, но и с помощью жестыкуляции или специальных средств.

Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например, плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

Ведущим направлением работы в этой образовательной области *с детьми с нарушениями речи* является формирование связной речи, ее основных функций: коммуникативной, регулирующей, познавательной, а также для детей с ОНР I уровня:

- развитие понимания речи;
- развитие активной подражательной речевой деятельности.

ОНР II уровня:

- активизация и выработка дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата;
- подготовка артикуляционной базы для усвоения отсутствующих звуков;
- постановка звуков, их различение на слух и первоначальный этап автоматизации на уровне слогов и слов;
- развитие понимания речи;
- активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка;
- развитие произносительной стороны речи;
- развитие самостоятельной фразовой речи.

ОНР III уровень:

- развитие понимания речи и лексико-грамматических средств языка;
- развитие и совершенствование произносительной стороны речи;
- развитие самостоятельной развернутой фразовой речи;
- подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения.
- Совершенствование фонематических представлений, развития навыков звукового анализа и синтеза.

### ***В части, формируемой участниками образовательных отношений***

В группах (5-7 лет) реализуется дополнительная общеразвивающая программа Е.В. Колесникова «От звука к букве», направленная на осуществление комплексного подхода к речевому развитию детей и подготовки их к усвоению грамоты.

Цель программы: осуществление комплексного подхода к речевому развитию детей и подготовке их к усвоению грамоты.

Задачи программы:

- развитие звуковой культуры и фонематического слуха;
- развитие интереса и способностей к чтению;
- подготовка руки ребёнка к письму.

Программа предоставляет систему увлекательных игр и упражнений со звуками, буквами, словами, которые помогают формировать мыслительные операции, учат понимать и выполнять учебные задачи, овладевать навыками речевого общения, а также способствуют развитию мелкой моторики и зрительно-двигательной координации. Программа реализуется в процессе индивидуальной и кружковой работы во вторую половину дня.

## **Художественно-эстетическое развитие**

Художественно-эстетическое развитие предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и т.д.)

### **Ранний возраст (1,5-3 года)**

В области художественно-эстетического развития *основными задачами* образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития у детей эстетического отношения к окружающему миру;
- приобщения к изобразительным видам деятельности;
- приобщения к музыкальной культуре;
- приобщения к театрализованной деятельности.

*В сфере развития у детей эстетического отношения к окружающему миру*

Взрослые привлекают внимание детей к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, вовлекают их в процесс сопереживания по поводу воспринятого, поддерживают выражение эстетических переживаний ребенка.

*В сфере приобщения к изобразительным видам деятельности*

Взрослые предоставляют детям широкие возможности для экспериментирования с материалами – красками, карандашами, мелками, пластилином, глиной, бумагой и др.; знакомятся разнообразными простыми приемами изобразительной деятельности; поощряют воображение и творчество детей.

*В сфере приобщения к музыкальной культуре*

Взрослые создают в Организации и в групповых помещениях музыкальную среду, органично включая музыку в повседневную жизнь. Предоставляют детям возможность прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских музыкальных инструментов, экспериментировать с инструментами и звучащими предметами. Поют вместе с детьми песни, побуждают ритмично двигаться под музыку; поощряют проявления эмоционального отклика ребенка на музыку.

*В сфере приобщения детей к театрализованной деятельности*

Взрослые знакомят детей с театрализованными действиями в ходе разнообразных игр, инсценируют знакомые детям сказки, стихи, организуют

просмотры театрализованных представлений. Побуждают детей принимать посильное участие в инсценировках, беседуют с ними по поводу увиденного.

### **Дошкольный возраст (3-7 лет)**

В области художественно-эстетического развития ребенка **основными задачами** образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности воплощении художественного замысла.

*В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества*

Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается, прежде всего, на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

*В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла*

Взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

*Для детей с нарушениями речи:*

- развитие слухового восприятия, музыкального слуха, фонематического восприятия;
- развитие основных компонентов звуковой культуры речи: интонации, ритмико-мелодической стороны (ритм, темп, тембр речи, логическое ударение)
- формирование правильного речевого и певческого дыхания, изменение силы и высоты голоса;
- активизация и обогащение словаря приставочными глаголами, предлогами, качественными и относительными прилагательными;
- развитие зрительного восприятия, пространственных ориентировок;
- воспитание произвольного внимания и памяти;
- тренировка движений пальцев рук и кисти (в ходе занятий и во время физкультминуток).

***В части, формируемой участниками образовательных отношений***

В группах (4-7 лет) реализуются следующие парциальные программы:

-*О.А. Куревина «Синтез искусств в эстетическом воспитании».*

***Цель:*** формирование эстетически развитой личности, пробуждение творческой активности и художественного мышления, выработка навыков восприятия произведений различных видов искусства, а также выявление способностей самовыражения через различные формы творчества детей.

Программа реализуется в рамках факультатива «Путешествие в прекрасное» в средней, старшей и подготовительной группах (один раз в неделю).

-*Н.Ф. Сорокина, Л.Г. Миланович «Театр – творчество - дети»*

***Цель:*** развитие творческих способностей детей средствами театрального искусства.

Программа реализуется в форме театрального кружка в старшей и подготовительной группах, в других группах – в ходе совместной деятельности, режимных моментах.

-*О.П. Радынова «Музыкальные шедевры», И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Ладушки».*

*Цель* программы «Музыкальные шедевры» — формирование основ музыкальной культуры детей дошкольного возраста.

*Цель* программы «Ладушки» по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста - введение ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой.

Программы реализуются в процессе индивидуальной и кружковой работы во вторую половину дня.

-И.А. Лыкова Программа художественного воспитания и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки».

*Цель* программы - формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Программа реализуется в группах дошкольного возраста в форме кружковой работы во вторую половину дня.

## **Физическое развитие**

Физическое развитие включает *приобретение опыта в следующих видах деятельности детей:*

- двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

### **Ранний возраст (1,5-3 года)**

В области физического развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни;
- развития различных видов двигательной активности;
- формирования навыков безопасного поведения.

*В сфере укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни*

Взрослые организуют правильный режим дня, приучают детей к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья.

*В сфере развития различных видов двигательной активности*

Взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием – как внутри помещений Организации, так и на внешней ее территории (горки, качели и т. п.) для удовлетворения естественной потребности детей в движении, для развития ловкости, силы, координации и т. п. Проводят подвижные игры, способствуя получению детьми радости от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, правильной осанки.

Вовлекают детей в игры с предметами, стимулирующие развитие мелкой моторики.

*В сфере формирования навыков безопасного поведения*

Взрослые создают в Организации безопасную среду, а также предостерегают детей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Требования безопасности не должны реализовываться за счет подавления детской активности и препятствования деятельному исследованию мира.

## **Дошкольный возраст (3-7 лет)**

### ***Физическое развитие***

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

*В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни*

Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своём теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте

Взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

*Для детей с тяжёлыми нарушениями речи:*

- формирование полноценных двигательных навыков;
- нормализация мышечного тонуса;
- исправление неправильных поз, развитие статической выносливости, равновесия, правильного динамического и статического дыхания
- упорядочение темпа движений, синхронного взаимодействия между движениями и речью, запоминание серии двигательных актов, воспитание быстроты реакции на словесные инструкции;
- развитие тонкой двигательной координации, необходимой для полноценного становления навыков письма.
- профилактика умственного и физического переутомления в разные режимные моменты

## 2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации основной образовательной программы дошкольного образования с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей;
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- Трудовое воспитание;
- Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

Формы, методы и средства реализации Программы используются с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, интересов, а также образовательных областей (см. табл. 3).

Таблица 2 - Формы, методы и средства реализации Программы в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
<b>Трудовое воспитание</b>		
<p><b>Поручения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Простые и сложные.</li> <li>- Эпизодические и длительные.</li> <li>- Коллективные и индивидуальные.</li> </ul> <p><b>Дежурство (не более 20 минут).</b></p>	<p><b>1 группа методов:</b></p> <p><i><b>формирование нравственных представлений, суждений, оценок.</b></i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Создание у детей практического опыта трудовой деятельности.</li> <li>- Решение маленьких логических задач, загадок.</li> <li>- Приучение к размышлению, эвристические беседы.</li> <li>- Беседы на этические темы.</li> <li>- Чтение художественной литературы.</li> <li>- Рассматривание иллюстраций.</li> <li>- Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.</li> </ul>	<p>Ознакомление с трудом взрослых;</p> <p>собственная трудовая деятельность;</p> <p>художественная литература;</p> <p>музыка;</p> <p>изобразительное искусство.</p>

<p><b>Коллективный труд.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.</li> <li>- Задачи на решение коммуникативных ситуаций.</li> <li>- Придумывание сказок.</li> <li><b>2 группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.</b></li> <li>- Приучение к положительным формам общественного поведения.</li> <li>- Показ действий.</li> <li>- Пример взрослого и детей</li> <li>- Целенаправленное наблюдение.</li> <li>- Организация интересной деятельности (общественно-полезный характер).</li> <li>- Разыгрывание коммуникативных ситуаций.</li> <li>- Создание контрольных педагогических ситуаций.</li> </ul>	
<p><b>Формирование основ безопасного поведения в быту, природе, социуме</b></p>		
<p>Индивидуальная. Подгрупповые. Экскурсии. Целевые прогулки. Режимные моменты.  Самостоятельная деятельность.</p>	<p><b>Наглядные методы:</b> рассматривание иллюстраций, картин, просмотр слайдов, диа- и видеофильмов. <b>Практические методы:</b> моделирование ситуаций, решение проблемных ситуаций, изготовление запрещающих и разрешающих плакатов, экологические акции, разработка правил, составление мини- энциклопедий, мини-книжек, проблемные ситуации.</p> <p><b>Игровые методы:</b> дидактические игры, игровой тренинг игровое моделирование, игры –драматизации</p> <p><b>Словесные методы:</b> познавательные и эвристические беседы, чтение художественной литературы, рассказывание, ситуации-загадки, беседы, «живой разговор», стихи, рассказы, сказки.</p>	<p>Художественная литература, иллюстративный материал, образец положительного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, видеопрезентации, мультфильмы</p>
<p><b>Патриотическое воспитание</b></p>		
<p>Индивидуальная. Подгрупповые. Экскурсии. Целевые прогулки. Режимные моменты. Самостоятельная деятельность.</p>	<p><b>Наглядные методы.</b> Рассматривание иллюстраций, картин, глобусов, географических карт. Просмотр слайдов, диа-и видеофильмов, телепередач.</p> <p><b>Словесные методы:</b> познавательные беседы, чтение художественной литературы.</p> <p><b>Практические методы:</b> создание мини-</p>	<p>Художественные средства, художественная литература, музыка, изобразительное искусство.</p> <p>Диа-и видеофильмы,</p>

	<p>музея, коллекций, оформление выставок, создание мини энциклопедий, мини книжек, фотоальбомов, решение кроссвордов, изготовление панно, решение проблемных вопросов.</p> <p><b>Игровые методы:</b> дидактические игры, речевые игры, игры-упражнения.</p> <p><b>Словесные методы:</b> Познавательные и эвристические беседы, чтение художественной литературы, рассказывание.</p>	<p>слайды.</p> <p>Глобусы, географические карты, схемы, модели.</p>
<b>Развитие игровой деятельности с целью освоения различных социальных ролей</b>		
<p>Творческие игры. Игры-экспериментирования. Досуговые игры. Обучающие игры. Сюжетно – самодеятельные игры. Народные игры. обрядовые игры. тренинги. Игры с правилами.</p>	<p><b>Приёмы руководства:</b></p> <p>обогащение содержания игр с участием детей, совместное изготовление с детьми игрового материала, беседы, рассказы, напоминание собственнй образец речи, моделирование коммуникативных ситуаций. Объяснения, пояснения, указания Подача команд, распоряжений, сигналов. Образный сюжетный рассказ, беседа, дискуссии. Словесная инструкция. Повторение движений без изменения и с изменениями.</p> <p>Проведение ситуаций в игровой форме. Проведение ситуаций в соревновательной форме</p>	<p><b>Средства для развития игровой деятельности</b></p> <p>Образные игрушки. Предметы домашнего обихода. Транспортные и технические игрушки Атрибутика ролевая. Бросовые и поделочные материалы, предметы – заместители. Музыкальные игрушки и оборудование. Игрушки и оборудование театральной деятельности. Дидактические игрушки. Конструкторы. Игрушки для экспериментирования ознакомление с трудом взрослых, собственная трудовая деятельность, художественная литература, музыка изобразительное искусство</p>

## Образовательная область «Познавательное развитие»

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- Ознакомление с природой;
- Ознакомление с социальным миром;
- Развитие элементарных математических представлений.

Таблица 3 - Формы, методы и средства реализации Программы в образовательной области «Познавательное развитие»

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
<b>Ознакомление с природой</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- познавательные и эвристические беседы</li> <li>- проектная деятельность</li> <li>- коллекционирование,</li> <li>- экспериментирование и опыты</li> <li>- игры (дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные)</li> <li>- наблюдения</li> <li>- акции, беседы</li> <li>- чтение художественной литературы,</li> <li>- труд в природе,</li> <li>- выставка рисунков,</li> <li>- ведение календаря природы</li> <li>-образовательная деятельность</li> </ul>	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдения, рассматривание картин, демонстрация фильмов</li> </ul> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- объяснения;</li> <li>- вопросы к детям;</li> <li>- рассказ, беседа;</li> <li>- чтение</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игра</li> <li>-труд в природе</li> <li>-элементарные опыты</li> <li>- обучение в повседневных бытовых ситуациях</li> <li>- демонстрационные опыты</li> <li>- самостоятельная деятельность в развивающей среде</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-объекты живой и неживой природы;</li> <li>- игры с экологическим содержанием;</li> <li>- комплекты наглядного материала;</li> <li>- музыка;</li> <li>- труд в природе;</li> <li>- альбомы с фотографиями и рисунками разной тематики,</li> <li>- коллекции.</li> </ul>
<b>Ознакомление с социальным миром</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- совместные проекты,</li> <li>- этические беседы,</li> <li>- сюжетно – ролевые игры,</li> <li>- игры с правилами социального содержания,</li> <li>- экскурсии,</li> <li>- игры – путешествия,</li> <li>- общение, чтение,</li> <li>- рассматривание картин,</li> <li>- рисование на социальных темах,</li> <li>- театрализованные</li> </ul>	<p><i>Повышающие познавательную активность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-элементарный анализ;</li> <li>-сравнение;</li> <li>-группировка и классификация;</li> <li>-приучение к самостоятельному поиску ответов;</li> <li>-моделирование и конструирование.</li> </ul> <p><i>Вызывающие эмоциональную активность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-воображаемые ситуации;</li> <li>-придумывание сказок;</li> <li>-игры-драматизации;</li> <li>-сюрпризные моменты и элементы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- символика Кемеровской области и г. Киселёвска,</li> <li>- портреты писателей и художников,</li> <li>- семейные альбомы,</li> <li>- художественная литература,</li> <li>- атласы, глобус,</li> <li>- макеты, модели,</li> <li>- познавательно – справочная литература,</li> <li>- энциклопедии,</li> <li>- иллюстрированные альбомы,</li> <li>- социальная</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- игры,</li> <li>- игры, труд,</li> <li>- экспериментирование</li> <li>- ситуации общения.</li> </ul>	<p>новизны;  <i>Коррекции и уточнения детских представлений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-повторение;</li> <li>-наблюдение;</li> <li>-экспериментирование;</li> <li>-беседа;</li> <li>-создание проблемных ситуаций.</li> </ul>	<p>действительность</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- художественные средства (литература, изобразительное искусство)</li> <li>- календари: времён года, жизни группы.</li> </ul>
<b>Развитие элементарных математических представлений</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- проекты,</li> <li>- математические театры,</li> <li>- загадки,</li> <li>- коллекционирование,</li> <li>- проблемные ситуации</li> <li>- обучение <span style="float: right;">в</span> повседневных бытовых ситуациях (младший возраст),</li> <li>- демонстрационные опыты,</li> <li>- игры (дидактические, подвижные, логические, театрализованные с математическим содержанием),</li> <li>- организованная образовательная деятельность,</li> <li>- решение проблемных ситуаций,</li> <li>- самостоятельная деятельность <span style="float: right;">в</span> развивающей среде,</li> <li>- моделирование.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>репродуктивные</i> (материал не только заучивается, но и воспроизводится);</li> <li>- <i>объяснительно-иллюстративные</i> (материал разъясняется, иллюстрируется примерами, демонстрируется и должен быть понят детьми);</li> <li>- <i>продуктивные</i> (материал должен быть не только понят, но и применён в практических действиях);</li> <li>- эвристические, частично-поисковые методы (отдельные элементы нового знания добывает сам ребёнок путём целенаправленных наблюдений, решения познавательных задач, проведения эксперимента и т.д.);</li> <li>- <i>проблемные</i> (методы, предполагающие формирование умений самому осознать проблему, а в отдельных случаях – и поставить её, внести вклад в её разрешение);</li> <li>- <i>исследовательские</i> (ребёнок выступает в роли исследователя, ориентированного на решение субъективно-творческих задач).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-наглядный дидактический,- материал для занятий,</li> <li>- оборудование для самостоятельной деятельности детей;</li> <li>- дидактические игры для формирования математических понятий;</li> <li>-занимательный математический материал,</li> <li>-художественная литература (для объяснения математических понятий)</li> </ul>

## Образовательная область «Речевое развитие»

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- развитие словаря (освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания; с ситуацией, в которой происходит общение);
- воспитание звуковой культуры речи (развитие восприятия звуков родной речи и произношения);

- формирование грамматического строя (морфология – изменение слов по родам, падежам, числам; синтаксис – освоение различных типов словосочетаний и предложений; словообразование);
- развитие связной речи (диалогическая – разговорная; монологическая – рассказывание);
- формирование элементарного осознания явлений языка и речи (различение звука и слова; нахождение места звука в слове);
- воспитание любви и интереса к художественному слову.

Таблица 4 - Формы, методы и средства реализации Программы в образовательной области «Речевое развитие»

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
<ul style="list-style-type: none"> <li>• чтение литературного произведения с обсуждением;</li> <li>• рассказ литературного произведения с обсуждением;</li> <li>• беседа о прочитанном произведении;</li> <li>• инсценирование литературного произведения (театрализованная игра, игры-имитации, этюды);</li> <li>• игра на основе сюжета литературного произведения;</li> <li>• продуктивная деятельность по мотивам прочитанного; сочинение по мотивам прочитанного;</li> <li>• ситуативная беседа по мотивам прочитанного, ситуативный разговор;</li> <li>• речевое сопровождение действий;</li> <li>• договаривание;</li> <li>• комментирование действий;</li> <li>• звуковое обозначение действий.</li> <li>• НОД по речевому развитию, обучению грамоте;</li> <li>• игры (дидактические, словесные, на основе ТРИЗ технологий);</li> <li>• литературные досуги;</li> <li>• сочинение загадок</li> </ul>	<p><b>Наглядные:</b> непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии); опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).</p> <p><b>Словесные:</b> чтение и рассказывание художественных произведений; заучивание наизусть; пересказ; общая беседа; рассказывание без опоры на наглядный материал.</p> <p><b>Практические:</b> дидактические игры; игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Общение взрослых и детей.</li> <li>• Культурная языковая среда.</li> <li>• Обучение родной речи в организованной деятельности.</li> <li>• Художественная литература.</li> <li>• Изобразительное искусство, музыка, театр.</li> <li>• Организованная образовательная деятельность по другим разделам программы.</li> </ul>

## Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

### Направления художественно-эстетического развития:

- Приобщение к искусству;
- Изобразительная деятельность;
- Конструктивно-модельная деятельность;
- Музыкальная деятельность.

Таблица 5 - Формы, методы и средства реализации Программы в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

<b>Формы реализации Программы</b>	<b>Методы реализации Программы</b>	<b>Средства реализации Программы</b>
<b>Приобщение к искусству</b>		
<p>познавательные беседы - виртуальные экскурсии - создание коллекций - познавательные беседы - слушание музыкальных произведений - наблюдение природных объектов - игровая деятельность - чтение литературных произведений - тематические досуги - выставки работ декоративно-прикладного искусства - рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</p>	<p>Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания. Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире. Метод эстетического убеждения. Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немисливо приобщение детей к художественной культуре). Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; метод разнообразной художественной практики. Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками). Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности. Метод эвристических и поисковых ситуаций. Методы - наглядный, словесный, практический</p>	<p>- организация повседневных наблюдений за явлениями окружающего мира; - общение с искусством; - материальное обеспечение; - учет индивидуальных особенностей ребенка; - бережное отношение к процессу и результату детской деятельности; - организация атмосферы творчества и мотивация задания; - ознакомление детей с творчеством; - доступные возрасту виды художественно-творческой деятельности; - активная педагогическая деятельность.</p>
<b>Изобразительная деятельность</b>		

<p>- Организованная образовательная деятельность (рисование, лепка, аппликация, конструирование),</p> <p>- экспериментирование,</p> <p>- игровая деятельность,</p> <p>- изготовление украшений, декораций, подарков,</p> <p>- выставки детских работ,</p> <p>- рассматривание предметов искусства.</p>	<p>Рассматривание красочных энциклопедий, альбомов об искусстве.</p> <p>Игры и упражнения.</p> <p>Наблюдение; Образец; Показ.</p> <p>Непосредственная помощь воспитателя.</p> <p>Чтение познавательной и искусствоведческой литературы.</p> <p>Беседы, рассказ.</p> <p>Искусствоведческий рассказ.</p> <p>Использование образцов педагога.</p> <p>Художественное слово. Приём повтора. Конструирование по модели, по замыслу, по условиям, по теме, по образцу, по схемам, каркасное конструирование- - конструирование из бросового и природного материала</p>	<p>Наглядный материал.</p> <p>Художественная литература.</p> <p>Альбомы по живописи, искусству.</p> <p>Трафареты.</p> <p>Музыка.</p>
<b>Музыкальная деятельность</b>		
<p>-Организованная образовательная деятельность (комплексная, тематическая, традиционная),</p> <p>-праздники и развлечения</p> <p>-игровая музыкальная деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры),</p> <p>- музыка в других видах образовательной деятельности</p> <p>-пение, слушание</p> <p>- игры на музыкальных инструментах</p> <p>- музыкально-ритмические движения.</p>	<p>- наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений;</p> <p>- словесный: беседы о различных музыкальных жанрах;</p> <p>- словесно - слуховой: пение;</p> <p>- слуховой: слушание музыки;</p> <p>- игровой: музыкальные игры;</p> <p>- практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.</p>	<p>музыкальные инструменты;</p> <p>- произведения фольклор,</p> <p>-произведения классического искусства (музыкальные, изобразительные)</p>

## Образовательная область «Физическое развитие»

Направления образовательной области «Физическое развитие»:

- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
- Физическая культура.

Таблица 6 - Формы, методы и средства реализации Программы в образовательной области «Физическое развитие»

Формы работы по освоению образовательной области			Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Совместная деятельность педагога с детьми	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность воспитанников		
Формы организации воспитанников				
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые		
Игровая беседа с элементами движений. Интегративная деятельность. Физкультурные занятия. Занятия в бассейне. Спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования Закаливающие процедуры Проектная деятельность.	Двигательная активность детей. Утренняя гимнастика. Подвижные игры. Подвижные игры с правилами (в том числе народные), игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, физкультурные минутки.	Во всех видах самостоятельной деятельности детей. Самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей. Двигательная активность в течение дня. Игра. Самостоятельные спортивные игры и упражнения.	<p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);</li> <li>- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);</li> <li>- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- объяснения, пояснения, указания;</li> <li>- подача команд, распоряжений, сигналов;</li> <li>- вопросы к детям;</li> <li>- образный сюжетный рассказ, беседа;</li> <li>- словесная инструкции</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- повторение упражнений без изменения и с изменениями;</li> <li>- проведение упражнений в игровой форме;</li> <li>- проведение упражнений в соревновательной форме.</li> </ul>	ИКТ, наглядность, пособия, атрибуты для подвижных игр, спортивный инвентарь, нетрадиционный спортивный инвентарь. Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода, песок)

**Здоровьесберегающие технологии, обеспечивающие сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников**

**Медико-профилактические технологии:**

- организация мониторинга здоровья дошкольников,
- организация и контроль питания детей,
- организация и контроль физического развития дошкольников,
- закаливание,
- организация профилактических мероприятий,

- организация обеспечения требований СанПиН,
- организация здоровьесберегающей среды.

***Физкультурно-оздоровительные технологии:***

- развитие физических качеств, двигательной активности,
- становление физической культуры детей,
- дыхательная гимнастика,
- гимнастика для глаз,
- профилактика плоскостопия и формирование правильной осанки,
- воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

***Формы организации коррекционно-образовательной деятельности.***

Формы получения образования и режим пребывания детей с ОВЗ в дошкольной образовательной организации реализованы в различных структурных подразделениях ДОО. Основной формой обучения для детей данной категории являются **логопедические занятия**, на которых осуществляется развитие языковой системы. В соответствии с возможностями детей с ОВЗ определяются методы обучения. При планировании работы важно использовать наиболее доступные методы: наглядные, практические, словесные.

Образовательная деятельность осуществляется:

- в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно - исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);
- в ходе режимных моментов;
- в процессе самостоятельной деятельности детей;
- при взаимодействии с семьями детей по реализации основной образовательной программы ДОО.

**2.3. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей**

В ДОО созданы специальные условия обучения, воспитания и развития (материально-технические, программно-методические и кадровые) для получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи (общее недоразвитие речи), с оказанием им квалифицированной коррекционно-педагогической поддержки.

Коррекционная работа организована в группе компенсирующей направленности для детей старшего дошкольного возраста. В этих группах

механизмом реализации ФГОС ДОО выступает «Адаптированная образовательная программа для детей с тяжелыми речевыми нарушениями старшего дошкольного возраста» (далее – АОП ДО), которая составлена на основе ООП ДО, «Программы логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, Т.В.Туманова, «Подготовка к школе детей с ОНР в условиях специального детского сада» с приоритетным осуществлением коррекции физического и (или) психического развития детей с тяжелыми нарушениями речи Т.Б.Филичевой и Г.В.Чиркиной, «Программа коррекционно – развивающей работы в логопедической группе детского сад для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет)» Нищева Н.В.

Профессиональная коррекция нарушений в группе компенсирующей направленности – это планируемый и особым образом организуемый процесс, основу которого составляют принципиальные положения:

- коррекционная работа включается во все направления деятельности ДОО;
- содержание коррекционной работы – это система оптимальной комплексной (педагогической, психологической, медицинской) поддержки, направленной на преодоление и ослабление недостатков психического и физического развития дошкольников с ТНР.

**Цель коррекционной работы по развитию речи детей:** овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

**Задачи коррекционно-развивающей работы:**

- Своевременное выявление детей с нарушениями речи и определение их особых образовательных потребностей, обусловленных недостатками в физическом и (или) психическом развитии.
- Осуществление индивидуально - ориентированной помощи детям с нарушениями речи с учетом особенностей психической (или) психическом развитии, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями ПМПк).
- Разработка и реализация индивидуальных планов коррекционной работы с детьми с нарушениями речи, организация индивидуальной и групповой образовательной деятельности.
- Создание условий, способствующих освоению детьми с нарушениями речи Программы и их интеграции в ДОО.
- Реализация системы мероприятий по социальной адаптации детей с нарушениями речи и формированию здорового образа жизни.

Набор в группу компенсирующей направленности осуществляется в соответствии с заключением городской ТППК. Ведущим специалистом по оказанию квалифицированной помощи в коррекции речевых нарушений является учитель-логопед.

Выполнение коррекционно-педагогических условий в группах для детей с ОНР обеспечивает возможность обогащения словарного запаса, совершенствования звуковой культуры, формирования грамматического строя речи, развивает диалогическую и монологическую речь, закладывает основы речевой и языковой культуры, создает предпосылки для успешного овладения чтением и письмом. Это в свою очередь способствует освоению детьми с ОНР основной общеобразовательной программы дошкольного образования и их интеграции в общеобразовательные учреждения.

### ***Механизмы адаптации Программы для детей с нарушением речи***

Для адаптации основной образовательной программы дошкольного образования в группе компенсирующей направленности внесены изменения и дополнения:

1. В целевой раздел (в части определения цели и задач, принципов реализации Программы, описания планируемых результатов освоения Программы и др.), содержательный раздел (в части определения задач психолого-педагогической и коррекционной работы, используемых программ и методик), организационный раздел Программы (в части определения режима дня, описания материально-технического обеспечения, предметно-развивающей среды).

2. Включение дополнения в содержательный раздел Программы, а именно включение описания образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений.

### **Использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов**

В Организации в группе компенсирующей направленности осуществляется реализация АОП ДО, которая составлена на основе основной образовательной программы дошкольного образования Организации, а также следующих программ:

1. «Программа обучения и воспитания детей с фонетико – фонематическим недоразвитием речи (старшая группа детского сада)» Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной;

2. «Программа обучения детей с недоразвитием фонетического строя речи (подготовительная к школе группа)» Г.А. Каше, Т.Б. Филичевой;

3. «Коррекционное обучение и воспитание детей пятилетнего возраста с общим недоразвитием речи» Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной и другие общеобразовательные коррекционные программы.

4. «Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи с 4 до 7 лет» Н.В. Нищевой.

### **Методы реализации Программы в группе компенсирующей направленности**

Учитель-логопед и педагоги группы компенсирующей направленности используют весь комплекс методов реализации Программы: наглядные, практические, словесные методы и их комбинации.

Для эффективного обучения воспитанников с нарушениями в развитии следует задействовать максимальное количество анализаторов с использованием как традиционных, так и специальных методов, и методических приемов.

Отбор методов для реализации Программы в конкретной группе определяется специалистами и педагогами с соблюдением рекомендаций:

- на первых этапах реализации Программы целесообразно опираться на все виды наглядных методов, сочетая их с практическими, так как возможности словесных методов (беседа, рассказ, объяснение и пр.) имеют ограниченный характер в силу речевого недоразвития, бедности социального опыта детей с ограниченными возможностями здоровья;
- с учетом особенностей детей с нарушением речи необходимо применять методы контроля и самоконтроля реализации Программы;
- включение интегрированных коррекционно-развивающих занятий, которые позволяют избежать перегрузки и дезадаптации детей, высвободить время для свободной игровой деятельности детей, обеспечивают взаимодействие специалистов и родителей дошкольников в коррекционном процессе;
- применение дидактических пособий, способствующих положительным эмоциональным переживаниям, формирующих устойчивый чувственный фон жизнедеятельности, снимающих раздражительность и тревожность, повышающих интерес к занятиям;
- использование самых разных видов деятельности на одном занятии обеспечивает постепенную и плавную подготовку ребенка к переходу от игровой к учебной деятельности.

Учитель-логопед в коррекционной работе использует на фоне общих методов и средств обучения (см. табл.7) специализированные методы: двигательно-кинестетический, верботональный, методы арттерапии, сказкотерапии, психогимнастика.

*Таблица 7 – Методы и средства обучения*

<b>Методы обучения</b>	<b>Средства обучения</b>
Информационно – рецептивный	устное объяснение наглядные средства практический показ

	аудиозаписи
Репродуктивный	упражнение на воспроизведение различных ритмических и интонационных рисунков
Проблемное изложение	усвоение способа решения проблем
Эвристический	создание и самостоятельное решение проблемных ситуаций

**Структура** системы коррекционной работы включает взаимосвязанные модули: диагностический, коррекционно-развивающий, консультативный и информационно-просветительский. Модульный принцип позволяет вносить своевременные изменения в процесс реализации индивидуального образовательного маршрута ребенка.

**1. Диагностический модуль** обеспечивает своевременное выявление детей с нарушениями речи, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях Организации.

*Диагностическая работа включает:*

- своевременное выявление детей с нарушением речи;
- раннюю (с первых дней пребывания ребенка в Организации) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;
- комплексный сбор сведений о ребенке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- обследование уровня актуального развития, определение зоны ближайшего развития воспитанника, выявление его резервных возможностей;
- выявление трудностей, возникающих у ребенка по мере освоения Программы;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей воспитанников;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания детей с нарушением речи;
- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребенка с нарушением речи;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребенка;
- анализ успешности коррекционно-развивающей работы.

**2. Коррекционно-развивающий модуль** обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания обучения и коррекцию недостатков развития речи детей в условиях Организации (создание оптимальных условий для физического, познавательного, речевого, социального и личностного развития детей; проведение индивидуально направленной коррекции нарушений речи детей); способствует формированию предпосылок универсальных учебных действий воспитанников с нарушением речи (личностных, регулятивных,

познавательных, коммуникативных); позволяет подготовить детей к обучению в школе).

***Коррекционно-развивающая работа включает:***

- выбор оптимальных для развития ребенка с нарушением речи коррекционных программ, методик и приемов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;
- организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;
- системное воздействие на образовательно-познавательную деятельность воспитанника в динамике образовательного процесса, направленное на формирование предпосылок универсальных учебных действий и коррекцию отклонений в развитии;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой сферы и личностных сфер ребенка и психокоррекцию его поведения;
- социальную защиту ребенка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах;
- снятие симптомов тревожности, снятие психофизического напряжения с помощью элементов игровой терапии.

***3. Модуль «Консультативная работа».***

***Консультативная работа*** обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с нарушением речи и их семей по вопросам реализации, дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников.

***Консультативная работа включает:***

- выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с детьми с нарушением речи, единых для всех участников образовательного процесса;
- консультирование специалистами педагогов по возникающим при работе с детьми с нарушениями речи вопросам, по выбору индивидуально-ориентированных методов и приемов работы с конкретным ребенком;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приемов коррекционного обучения ребенка с нарушением речи.

Учитель-логопед тесно взаимодействует с семьями воспитанников, оказывая всевозможную консультативную помощь по интересующим вопросам (см. табл. 9 на стр.52).

Таблица 9- Взаимодействие учителя-логопеда с семьями воспитанников

Формы работы	периодичность
1. Проведение консультаций для родителей: Консультация по разъяснению заключений ТПМПК. Причины нарушений речи. Роль семьи в речевом развитии ребёнка. Взаимосвязь в работе родителей и логопеда. Особенности воспитательно-образовательной работы с детьми дошкольного возраста. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Артикуляционная гимнастика. Эффективные способы и приёмы коррекции звукопроизношения.</li> <li>• Развитие речевого дыхания у детей с нарушением речи.</li> <li>• Развитие фонематического восприятия.</li> <li>• Развитие мелкой моторики.</li> <li>• Рекомендации по подготовке детей к школьному обучению.</li> <li>• Обучение чтению.</li> <li>• От игры к письму.</li> </ul>	1 раз в месяц
2. Оформление информационных стендов в уголках для родителей.	1 раз в неделю

**4. Модуль «Информационно-просветительская работа»** направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанных с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

**Информационно-просветительская работа предусматривает:**

- различные формы просветительской деятельности (лекции, индивидуальные беседы, консультирование, анкетирование, индивидуальные практикумы, информационные стенды, печатные материалы, СМИ, презентации), направленной на разъяснение участникам образовательного процесса вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения детей с тяжелыми нарушениями речи;

- проведение тематических выступлений для педагогов и родителей (законных представителей).

В ДОО организована работа психолого-медико-педагогического консилиума, который осуществляет сопровождение детей с нарушениями речи на протяжении всего периода пребывания ребенка в детском саду. В состав ПМПк входят: педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, воспитатели и медицинские работники – медицинские сестры и врач-педиатр детской поликлиники №5.

Комплексное изучение ребенка, выбор наиболее адекватных проблеме ребенка методов работы, отбор содержания обучения осуществляется с учетом индивидуально-психологических особенностей детей.

Основными направлениями работы педагогов по сопровождению ребенка в течение всего периода обучения в группе компенсирующей направленности являются:

1. Диагностика познавательной, мотивационной и эмоционально-волевой сфер личности воспитанников. Проводится с использованием экспресс-диагностики с опорой на интегральные показатели развития, при несоответствии показателям проведение диагностики с использованием соответствующей возрасту Карты педагогической диагностики ребенка.

2. Аналитическая работа (оценка динамики работы и результативности коррекционной работы, качественный и количественный анализ ошибок, подведение итогов за полугодие, год)

3. Организационная работа (создание единого информационного поля детского сада, ориентированного на всех участников образовательного процесса – проведение медико-педагогических совещаний (2 раза в год), медико-педагогических консилиумов (по мере необходимости)).

4. Консультативная работа с педагогами, родителями.

5. Профилактическая работа (реализация программ, направленных на решение проблем межличностного взаимодействия).

6. Коррекционно-развивающая работа (индивидуальные, подгрупповые и групповые формы работы с детьми).

Для обеспечения эффективного психолого-медико-педагогического сопровождения в Организации разработан координационный план взаимодействия специалистов.

**Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий для детей с нарушениями речи.**

Содержание коррекционно-развивающей работы в Организации реализуется в организованной образовательной деятельности и имеет сюжетно-тематический, проблемно-поисковый, интегрированный принцип построения.

**Индивидуальные занятия** составляют существенную часть работы учителя - логопеда в течение каждого рабочего дня недели в целом. Они направлены на осуществлении коррекции индивидуальных речевых недостатков и иных недостатков психофизического развития воспитанников, создающие определённые трудности в овладении программой. Учёт индивидуальных занятий фиксируется в тетради посещаемости занятий детьми. План логопедической коррекционной работы составляется учителем-логопедом на основе анализа речевой карты ребёнка (сентябрь) и корректируется после промежуточной диагностики (декабрь).

На основе индивидуального образовательного маршрута разрабатывается план индивидуальных занятий. При планировании индивидуальных занятий учитываются возраст ребёнка, структура речевого нарушения, его индивидуально-личностные особенности.

Коррекционно-логопедическая работа осуществляется систематически и регулярно. Знания, умения и навыки, полученные ребёнком на индивидуальных логопедических занятиях, закрепляются воспитателями, специалистами и

родителями. На каждого ребёнка группы компенсирующей направленности оформляется индивидуальная тетрадь. В нее записываются задания по коррекции звукопроизношения для отработки родителями дома.

Цель **подгрупповых занятий** – воспитание навыков коллективной работы. Дети учатся адекватно оценивать качество речевых высказываний сверстников. Состав подгрупп меняется по усмотрению учителя-логопеда в зависимости от динамики достижений в коррекции произношения. Содержание подгрупповой работы отражается в календарно-тематическом планировании.

#### **2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Особенностью организации образовательной деятельности является **ситуационный подход**.

Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят **комплексный характер** и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются в процессе организованной образовательной деятельности.

*Главными задачами* таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение

образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в **образовательную деятельность в режимных моментах**. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

**Ситуационный подход** дополняет **принцип продуктивности образовательной деятельности**, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.).

Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные **способы организации образовательного процесса** с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

**Организованная образовательная деятельность** основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования:

**Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах:

**Творческие игры:**

- режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми);
- сюжетно-ролевые;
- игры-драматизации;
- театрализованные;
- игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т.п.; с природным материалом; с бросовым материалом);
- игра-фантазирование;
- импровизационные игры, этюды.

### **Игры с правилами:**

- дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные (игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки);
- подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т.п.; по предметам: игры с мячом, с обручем, скакалкой и т.д.);
- развивающие;
- музыкальные;
- компьютерные (основанные на сюжетах художественных произведений; стратегии; обучающие).

Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня). При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

**Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте).

В сетке организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Формы общения с взрослым: ситуативно-деловое; внеситуативно-познавательное; внеситуативно-личностное.

Формы общения со сверстником: эмоционально-практическое; внеситуативно-деловое; ситуативно-деловое.

**Познавательно-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Виды познавательно-исследовательской деятельности:

- экспериментирование;
- исследование;
- моделирование: замещение, составление моделей, деятельность с использованием моделей; по характеру моделей: предметное моделирование, знаковое моделирование, мысленное моделирование.

**Восприятие художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

**Конструирование и изобразительная деятельность детей** представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Виды продуктивной деятельности.

Рисование, лепка, аппликация:

- предметные;
- сюжетные;
- декоративные.

Художественный труд:

- аппликация;
- конструирование из бумаги.

Конструирование:

- из строительных материалов;
- из коробок, катушек и другого бросового материала;
- из природного материала.

**Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении.

**Двигательная деятельность** организуется как в процессе занятий физической культурой, так и во время прогулки, спортивные досуги, самостоятельная двигательная деятельность в режиме дня.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов,** требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени,** включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);

- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;

- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);

- беседы и разговоры с детьми по их интересам;

- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

**Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки,** включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

**Культурные практики**, организованные во вторую половину дня, ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

- **Совместная игра воспитателя и детей** (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
- **Творческие мастерские** разнообразны по тематике и организуются с целью создания условий для развития детского творчества. **«Мастерская добрых дел»** - это посильная помощь детей воспитателям, малышам (старшие по возрасту дети помогают малышам в подготовке к празднику: репетиция ролей, разучивание стихотворений). Результатом **художественных мастерских** являются продукты детского творчества (поделки, рисунки и т.д.).
- Формы организации художественно-эстетического развития **«Встреча с прекрасным»**, **«Встреча с книгой»** предполагают восприятие музыкальных, изобразительных и литературных произведений. На основе этого материала дети в свободном общении с воспитателем приобретают эмоциональный опыт сопереживания, заботы, эмпатии.
- **Детские досуги** - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. В ДОО организуются досуги: спортивные, музыкальные, литературные, театрализованные и познавательные. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте).
- **Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.
- **Создание условий для сенсорного и интеллектуального развития** – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды,

систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

- **Ситуация общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта.** Такие ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем. Ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми.

## 2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

В образовательном процессе ребёнок и взрослые выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные Программой Организации, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть **способами поддержки детской инициативы.**

Взрослым необходимо научиться тактично, сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей предметно-пространственной среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей

формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

### **1,5-3 года**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;
- не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;
- проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и поторапливания детей;
- для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;
- содержать в доступном месте все игрушки и материалы;
- поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

### **3-4 года**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет взрослым необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказывать детям о реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;
- всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

#### **4-5- лет**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;

- при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глаза на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
- не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);
- привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

### **5-6 лет**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

### **6-8 лет**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а

также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения;
- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.).

## **2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Партнёрство с семьёй строится на основе **взаимного уважения и добровольности**.

**Цель** взаимодействия с семьёй — сделать родителей активными участниками образовательного процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

**Задачи** дошкольной образовательной организации по работе с семьёй:

- постоянно изучать запросы и потребности в дошкольном образовании семей, находящихся в сфере деятельности дошкольной образовательной организации;
- повышать психологическую компетентность родителей. Учить родителей общаться

- с детьми в формах, адекватных их возрасту; нетравмирующим приёмам управления поведением детей;
- убеждать родителей в необходимости соблюдения единого с организацией режима дня для ребёнка дошкольного возраста;
- учить родителей разнообразным формам организации досуга с детьми в семье;
- создавать ситуации приятного совместного досуга детей и родителей в дошкольной образовательной организации; условия для доверительного, неформального общения педагогов с родителями;
- помогать родителям правильно выбрать школу для ребёнка в соответствии с его индивидуальными возможностями и способностями;
- постоянно вести работу по профилактике нарушений и по защите прав и достоинства ребёнка в дошкольной организации и в семье.

### **Направления взаимодействия дошкольной организации с семьями детей:**

- ✓ обеспечение комфортной адаптации ребёнка и его семьи к условиям детского сада;
- ✓ формирование здоровья детей (родителями совместно с педагогами групп и специалистами, медицинской и психологической службами), построение индивидуальных программ укрепления здоровья ребёнка;
- ✓ установление контакта с родителями и согласование с ними целей и ценностей образовательной деятельности;
- ✓ обеспечение постоянной содержательной информации о жизни детей в детском саду (в группе детского сада);
- ✓ предоставление родителям возможности повысить педагогическую компетентность, узнать больше о возрастных особенностях детей, об особенностях развития ребёнка в дошкольном возрасте;
- ✓ создание ситуации приятного совместного досуга с участием семей детей;
- ✓ создание условий для реализации творческого потенциала семьи в организации жизни детей в детском саду.

Общий стиль взаимодействия и его содержательную направленность определяет руководитель организации. Он знакомит семью с целями и ценностями организации и её корпоративной культурой.

Взаимодействие с родителями педагоги строят в соответствии с индивидуальными особенностями каждой семьи, их интересами и потребностями.

При выборе форм работы с родителями педагоги учитывают следующее:

Сущностные характеристики:

- проблемная семья (низкая самооценка ее членов; общение неопределенное; скрытность, жесткость в отношениях);
- зрелая семья (высокая самооценка; общение прямое, ясное; стиль общения уравновешенный; открытость, гуманность в отношениях).
- образ жизни (открытый или закрытый).
- национальность;

Сущностные факторы семейного воспитания:

- жилищные условия;
- образование родителей;
- возраст родителей;
- трудовая занятость родителей;
- экономическое положение семьи.

Работа педагогического коллектива по организации взаимодействия с семьями направлена на развитие *педагогики сотрудничества*, в основу которой положены следующие принципы:

- единое понимание педагогами и родителями целей и задач воспитания и развития детей;
- знание педагогами и родителями воспитательных возможностей коллектива педагогов и семьи;
- максимальное использование воспитательного потенциала в совместной работе педагогов и родителей;
- взаимная помощь, уважение и доверие;
- постоянный анализ процесса взаимодействия семьи и дошкольного учреждения.

Для установления позитивного, доверительного отношения с родителями, повышения их педагогической культуры в вопросах детско-родительских взаимоотношений педагоги строят свое взаимодействие поэтапно.

1 этап – «Трансляция родителям положительного образа ребенка». Педагог никогда не должен жаловаться на ребенка, даже если он что-то натворил. Беседа с родителями проходит под девизом: «Ваш ребенок лучший!».

2 этап – «Трансляция родителям знаний о ребенке, которых они не могли бы получить в семье». Воспитатель сообщает об успехах и особенностях общения его с другими детьми, результатах учебной деятельности.

3 этап - «Ознакомление воспитателя с проблемами семьи в воспитании ребенка». На данном этапе активная роль принадлежит родителям, воспитатель только поддерживает диалог, не давая оценочных суждений. Нужно помнить, что полученной от родителей информацией не следует делиться с коллегой по группе и в целом использовать ее только для организации позитивного взаимодействия.

4 этап - «Совместное исследование и формирование личности ребенка». Только на этом этапе педагог, завоевавший доверие родителей при успешном

проведении предыдущих этапов, может начинать осторожно давать советы родителям.

Привлечение родителей к активному участию в жизни ДОО осуществляется через организацию интересных форм взаимодействия (см. табл.10).

Таблица 10 - Основные формы взаимодействия с родителями

Участие родителей в жизни ДОО	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	- Анкетирование - Социологический опрос - интервьюирование - «Родительская почта» - беседы	3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал постоянно
В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории; - помощь в создании предметно-развивающей среды; - оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год  Постоянно  ежегодно
В управлении Организацией	- участие в работе Совета родителей, родительского комитета педагогических советах.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	- лекции; - консультации; - мастер-классы; - семинары-практикумы; - ролевая игра; - тренинги; - наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Моя семья», «Как мы отдыхаем» и др. - памятки; - создание странички на сайте Организации; - консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; - распространение опыта семейного воспитания; - родительские собрания;	постоянно
В воспитательно-образовательном процессе, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения	- Дни открытых дверей. - Детско-родительский клуб. - Дни здоровья. - Выставки совместного творчества. - Совместные праздники, развлечения. - Встречи с интересными людьми семейные гостиные - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах	1 раз в год 1 раз в квартал По плану По плану По плану 1 раз в квартал Постоянно по годовому плану 1-2 раза в год

родителей в единое образовательное пространство	- Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности.	
-------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------	--

## **2.7. Иные характеристики содержания основной образовательной программы дошкольного образования**

### **Особенности педагогической поддержки детей в адаптационный период**

Одним из условий эффективности обучения детей дошкольного возраста и их интеграции в общеобразовательную среду является учет особых образовательных потребностей каждого ребенка, который может быть осуществлен лишь при индивидуально-дифференцированном обучении.

В практике процесс обучения и воспитания в основном ориентируется на средний уровень развития ребенка, поэтому не каждый воспитанник может в полной мере реализовать свои потенциальные возможности. А тем более ребенок, имеющий определенные трудности в обучении, общении и т.п. Это ставит перед педагогом образовательного учреждения задачу по созданию оптимальных условий для реализации потенциальных возможностей каждого воспитанника. Одним из решений в данной ситуации является составление и реализация *индивидуального образовательного маршрута* (далее – ИОМ).

Индивидуализация обучения, воспитания и коррекции направлена, прежде всего, на преодоление несоответствия между уровнем, который задает образовательная программа данной ступени, и реальными возможностями каждого воспитанника исходя из его особенностей.

В Организации реализуется программа, разработанная педагогами *«Мы ждем тебя, малыш!»*, направленная на успешную адаптацию детей раннего возраста к условиям детского сада.

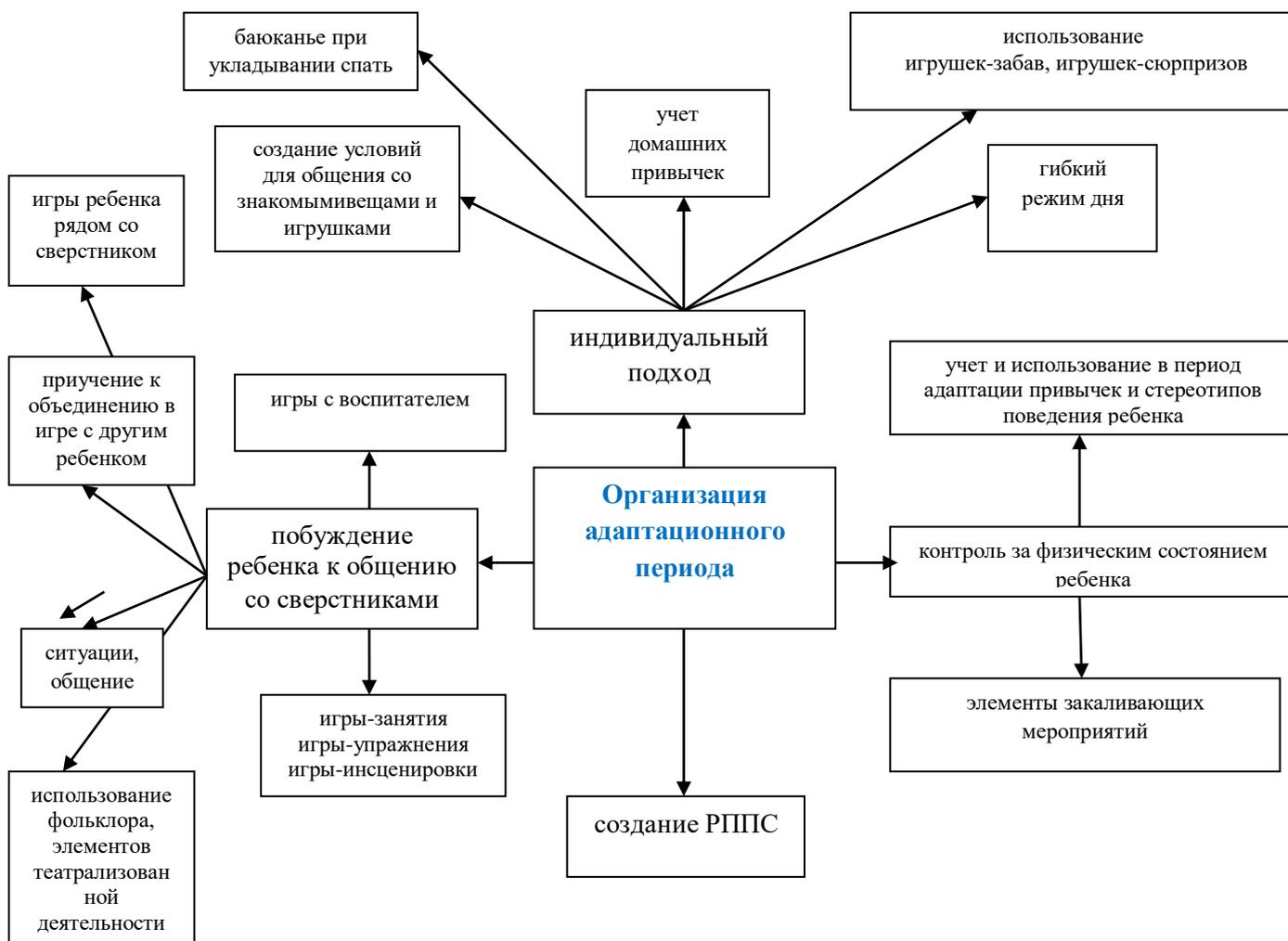
#### **Задачи работы в адаптационный период:**

- создать условия для охраны и укрепления здоровья детей, облегчения периода адаптации к условиям дошкольного учреждения;
- содействовать возникновению игровой мотивации и положительных эмоциональных реакций;
- обогащать воспитательно-образовательный процесс игровыми комплексами, включая их в разнообразные виды детской деятельности;
- обеспечить консультативно-просветительскую поддержку семей воспитанников в вопросах адаптации детей к условиям дошкольного учреждения.

Чтобы адаптация ребенка к детскому саду была максимально безболезненной, усилия педагогов сконцентрированы на использовании доступных психолого-педагогических средств для нивелирования негативной симптоматики: благоприятная психологическая атмосфера, правильно

организованный педагогический процесс, здоровьесберегающая среда, добрый педагог, внимательно и чутко относящийся к любым проявлениям ребенка, - условия, обеспечивающие психоэмоциональное благополучие в адаптационный период. Условия успешной адаптации детей лежат в основе модели организации деятельности педагога в адаптационный период (см рис. 1).

### Модель организации адаптационного периода детей третьего года жизни



Уровень адаптированности детей к условиям дошкольной организации фиксируется в *листах адаптации* (лёгкая, средней тяжести, тяжёлая адаптация).

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение основной образовательной программы дошкольного образования

<b>Материально-техническое обеспечение и оснащённость образовательного процесса Соответствие здания, территории и оборудования Организации требованиям безопасности</b>	
Организация охраны и пропускного режима	Организация находится под охраной, организован пропускной режим.
Наличие автоматической системы пожарной сигнализации и её работоспособность	Автоматическая пожарная система имеется в надлежащем состоянии.
Наличие списков телефонов, обеспечивающих безопасность	Списки телефонов в наличии имеются на 1 и 2 этажах здания
Наличие поэтажных планов эвакуации	Имеется 2 эвакуационных плана
Наличие и состояние пожарных (эвакуационных) выходов	Пожарные (эвакуационные) выходы в хорошем состоянии.
Состояние территории, наличие ограждения	Территория в удовлетворительном состоянии. Ограждения – забор металлический, имеются металлические ворота и калитка.
Наличие ответственных лиц за обеспечение пожарной безопасности	Ответственный по пожарной безопасности. Ответственный за электрохозяйство
Наличие ответственных лиц за обеспечение охраны труда	Ответственный по охране труда
Наличие ответственных лиц за обеспечение безопасности образовательного процесса	Старший воспитатель, заместитель заведующего, воспитатели групп, специалисты

#### Перечень оборудования

<b>№</b>	<b>Помещение</b>	<b>Психолого-педагогическое назначение</b>	<b>Оснащение</b>
1	Кабинет заведующего	Индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, медицинским, обслуживающим персоналом и родителями; Просветительская, разъяснительная работа с родителями по вопросам воспитания и развития детей дошкольного возраста Создание благоприятного психоэмоционального климата для	компьютер Письменный стол Шкаф Сейф телефон Принтер Библиотека специальной литературы Программы и технологии Нормативно-правовая документация Трудовые книжки, личные дела, карточки

		сотрудников ДОУ и родителей.	
2	Методический кабинет	<p>Организация консультаций, семинаров, практикумов, педагогических советов</p> <p>Удовлетворение информационных, учебно-методических, образовательных потребностей педагогов</p> <p>Организация нормативно-правового обеспечения</p> <p>Организация деятельности творческих групп</p> <p>Самообразование педагогов</p> <p>Подготовка педагогов к выступлениям разного уровня</p> <p>Выставки педагогической литературы, методических разработок и материалов</p> <p>Индивидуальная работа с педагогами, консультации, оказание помощи, обучение</p> <p>Осуществление электронного документооборота</p> <p>Разработка необходимой документации: планов, положений, проектов, программ и т.п.</p> <p>Создание мультимедийных презентаций, слайд-программ, видеофильмов</p> <p>Аналитическая деятельность</p> <p>Изучение и обобщение передового педагогического опыта</p> <p>Обработка и хранение различных документов (архив)</p> <p>Консультативная работа</p>	<p>Библиотека педагогической, психологической, методической литературы</p> <p>Библиотека периодических изданий</p> <p>Библиотека детской литературы</p> <p>Авторские программы и технологии</p> <p>Картотеки игр, комплексов утренней гимнастики и гимнастики после сна, прогулок, малых фольклорных форм</p> <p>Журнал выдачи методических пособий и литературы</p> <p>Нормативно-правовая документация</p> <p>Годовые планы воспитательно-образовательной деятельности с детьми и методической работы с педагогами</p> <p>Учебный план</p> <p>Расписания образовательной деятельности с детьми, дополнительного образования (кружковой работы), циклограммы совместной деятельности</p> <p>Отчеты, аналитические материалы</p> <p>Обобщенный опыт работы педагогов</p> <p>Портфолио педагогов</p> <p>Материалы консультаций, семинаров, практикумов, педагогических советов</p> <p>Протоколы заседаний педагогических советов,</p> <p>Материалы конкурсов</p> <p>Личные дела на педагогов</p> <p>Стенд «Педагогический вестник» компьютер-2, принтер-2,  <b><u>Более подробно –паспорт методического кабинета</u></b></p>

		с родителями	
3	Музыкальный зал	<p>Праздники, досуги, музыкальные занятия, индивидуальная работа</p> <p>Музыкотерапия</p> <p>Развитие музыкальных способностей детей, их эмоционально– волевой сферы</p> <p>Обучение детей дошкольного возраста игре на музыкальных инструментах</p> <p>Подгрупповая и индивидуальная работа по театральной деятельности</p> <p>Развитие творческих способностей детей посредством различных видов театрализованной деятельности</p> <p>Консультационная работа по вопросам музыкального воспитания для родителей</p>	<p>Пианино</p> <p>Детские музыкальные инструменты: ударные, металлофоны, шумовой оркестр</p> <p>Зеркала</p> <p>Театральный занавес</p> <p>Декорации, бутафория</p> <p>Различные виды театров</p> <p>Ширмы</p> <p>Игрушки, атрибуты, наглядные пособия</p> <p>стулья для детей</p> <p>Детские и взрослые костюмы.</p> <p>Подборки аудио- и видеокассет, дисков с музыкальными произведениями</p> <p>Библиотека методической литературы и пособий, сборники нот.</p> <p><b><u>Более подробно –паспорт музыкального зала.</u></b></p>
4	Физкультурный зал	<p>Утренняя гимнастика</p> <p>Физкультурные занятия</p> <p>Физкультурные досуги, праздники и развлечения.</p>	<p>Спортивный инвентарь, массажные дорожки, мячи, фитболы, кегли, скакалки, обручи, кольцебросы, гимнастические стенки, спортивные стойки для подлезания, дуги, бревно, спортивные скамейки, баскетбольные щиты, ленты, гимнастические палки, канаты, ребристые доски, маты. Нестандартное оборудование: степы, бутылочки с песком, дорожки для коррекции плоскостопия, массажные дорожки, шары для подпрыгивания</p> <p>Спортивный игровой инвентарь: кегли, мячи, гантели, скакалки, обручи, кубики. Атрибуты и игрушки для подвижных игр</p> <p>Оборудование для спортивных игр: баскетбола, волейбола, хоккея, бадминтона.</p> <p>Подборка аудиокассет с комплексами утренней гимнастики и музыкальными</p>

			произведениями Музыкальный центр.
5	Бассейн	Занятия по обучению плаванию; Закаливающие процедуры; Праздники и развлечения.	Чаша бассейна. Массажные коврики. Плавающие игрушки, надувные круги, доски для плавания и др. Нетрадиционное оборудование. Воздухоочиститель.
6	Кабинет учителя-логопеда	Индивидуальные и подгрупповые занятия с детьми; Консультативная работа с родителями и педагогами; Развитие психических процессов; Развитие речи детей; Коррекция звукопроизношения.	Для индивидуальной коррекции речи: зеркало настенное с подсветкой; зеркала для индивидуальной работы; логопедические зонды, шпатели; песочные часы; настенные часы; магнитный мольберт; наборное полотно; столы для детей; детские стулья (5—6 шт.); шкафы (2) для хранения пособий; стеллажи для хранения игр; стол, стул для работы логопеда с документацией, проведение индивидуальной консультации родителей. Справочная литература по логопедии и детской психологии; материалы по обследованию речи детей; методическая литература по коррекции звукопроизношения; методическая литература по преодолению ОНР и ФФН; учебно-методическая литература по обучению грамоте; учебно-методические планы по разделам коррекции и развития речи; пособия по дидактическому обеспечению коррекционного процесса; занимательное игровое обеспечение логопедических занятий (настольные игры-лото, игрушки); оборудование, способствующее формированию речевого дыхания; оборудование, способствующее развитию пальце-килевой моторики; паспорт логопедического кабинета; протоколы по набору и выводу детей из группы; перспективное планирование на учебный год по основным разделам логопедической работы; журнал обследования речи детей (по возрастным группам); журнал посещаемости; речевые карты; план методической работы учителя-логопеда.
7	Кабинет ПДО	Развитие	Столы 3 шт., стулья для детей 8 шт.

		художественно-эстетических способностей; Развитие речи и обучение грамоте.	Шкафы (2 шт.) для хранения пособий и оборудования. Стеллажи для хранения игр. Магнитный мольберт. Методическая литература по художественно-эстетическому развитию. Демонстрационный материал. Средства для ручного творчества. Выставка детских работ. Раковина.
8	Кабинет педагога-психолога	Индивидуальные и подгрупповые занятия с детьми; Консультативная работа с родителями и педагогами; Развитие психических процессов и эмоционально-личностной сферы.	Стол для детей; детские стулья (5—6 шт.); шкафы (2) для хранения пособий; стеллажи для хранения игр; стол, стул для работы психолога с документацией, проведение индивидуальной консультации родителей. Кресло. Справочная литература по детской психологии; материалы по обследованию психики детей; методическая литература по коррекционно-развивающей работе; пособия по дидактическому обеспечению коррекционного процесса; занимательное игровое обеспечение психологических занятий (настольные игры-лото, игрушки); оборудование, способствующее развитию пальце-килевой моторики; паспорт психологического кабинета; журналы учета деятельности педагога-психолога; план методической работы педагога-психолога.
9	Комната психологической разгрузки	Индивидуальные занятия; Коррекция эмоционально-личностной сферы; Развитие сенсорики; Упражнения на релаксацию.	Оборудование для сенсорной комнаты: мягкое кресло, сухой интерактивный бассейн с шариками, воздушно-пузырьковая колонна с мягким основанием, фиброоптический сухой душ, массажный коврик, настольный проектор, магнитофон с набором дисков с музыкой для релаксации.
10	Медицинский кабинет	Осмотр детей; Консультативно – просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ; Профилактическая – оздоровительная работа с детьми.	Картотека, медицинская документация, ростомер, медицинские весы, холодильник, тумба со средствами неотложной помощи, тонометр, термометры, медицинский шкаф с лекарственными препаратами и перевязочными материалами, стол, стул, кушетка.  Медицинские карты детей  Санитарные книжки сотрудников

			<p>Журналы документов</p> <p>Подборка литературы по организации питания в детском саду, составлению меню</p> <p>Десятидневное меню</p> <p>Подборка медицинской литературы, современных методических разработок</p>
11	Коридоры	<p>Ознакомительная, информационная, просветительская работа с родителями</p> <p>Образовательная деятельность с детьми</p> <p>Информационная, профилактическая работа с сотрудниками</p>	<p>Стенд «Паспорт Учреждения»</p> <p>Стенды по противопожарной безопасности, антитеррористической деятельности, ПДД</p> <p>Схемы эвакуации</p> <p>Стенд по охране труда</p> <p>Стенд объявлений</p>
12	Пищеблок	Приготовление пищи для детей	<p>Электрические плиты, духовой шкаф, электромясорубка, холодильники, Морозильные камеры, посуда, разделочные столы, доски, технологические карты приготовления блюд, меню и др.</p>
13	Прачечная	Стирка детского постельного белья и полотенца	<p>машины полуавтомат, машины автоматы, гладильная доска, электрический утюг, моечная ванна, шкафы для хранения белья</p>
14	Групповые помещения	<p>Самостоятельная деятельность детей.</p> <p>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.</p> <p>Удовлетворение потребности детей в самовыражении.</p> <p>Индивидуальная работа.</p> <p>Совместные с родителями групповые мероприятия: досуги, конкурсы, развлечения и др.</p> <p>Групповые родительские собрания</p>	<p>Центр сюжетно – ролевой игры;</p> <p>Центр грамотности (книжный уголок, игры и оборудование для развития речи);</p> <p>Центр науки (уголок природы, уголок детского экспериментирования и опытов с соответствующим оборудованием и материалами);</p> <p>Центр строительно-конструктивных игр;</p> <p>Центр искусства (материалы по ознакомлению с искусством, предметы искусства, материалы и оборудование для детской изобразительной деятельности; «Полочка красоты»);</p> <p>Центр коррекции звукопроизношения «Веселый язычок»;</p> <p>Центр строительства;</p> <p>Театральный уголок;</p> <p>Центр музыкального развития;</p> <p>Центр патриотического воспитания;</p>

			<p>Центр двигательной активности; Игрушки, игры, пособия в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей; Детская мебель в соответствии с ростом детей; Наборы развивающих и дидактических пособий и игрушек, раздаточный материал, энциклопедическая, детская литература, наборы детских конструкторов, иллюстративный материал, изоматериал (краски, гуашь, карандаши, пастель, мелки, цветная бумага и картон, инструменты и материалы для нетрадиционного рисования, бросовый и природный материал для изготовления поделок). В групповых помещениях выделены специальные зоны для организации наблюдений за растениями (природные уголки), оформлены календари наблюдений.</p> <p>Подборки методической литературы, дидактических разработок</p> <p>Диагностический материал</p> <p>Перспективные и календарные планы, табеля посещаемости и другая документация</p> <p><b><u>Более подробно –паспорт группы.</u></b></p>
15	Буфетная	Раздача пищи и мойка посуды	двойная мойка, сушилка для посуды, хозяйственный шкаф, шкаф для уборочного инвентаря, стол
16	Спальное помещение	Дневной сон, закаливающие процедуры, гимнастика пробуждения после сна, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Детские кровати, стол и стул для педагога, шкафы для хранения методической литературы и пособий. Подборка аудиокассет и дисков с записями колыбельных песен, русских сказок, потешек, музыкальных произведений, звуков природы.
17	Приемная группы	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов  Эмоциональная разгрузка  Информационно-просветительская работа	В раздевалках установлены индивидуальные шкафчики, выставки для детских творческих работ, стенды с информацией для родителей: папки-передвижки для родителей, выставки детского творчества, «Корзинки забытых вещей», выносной материал для прогулок.

		с родителями Консультативная работа с родителями	
18	Умывальная комната	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов Гигиенические процедуры Закаливание водой Детский труд, связанный с водой	Отдельные туалеты для мальчиков и девочек. В умывальной комнате отдельные раковины, ванная для мытья ног, шкафчики с ячейками для полотенец на каждого ребенка. Оборудование и материалы для детского хозяйственно-бытового труда (стирки, мытья) Оборудование для закаливания водой.
19	Прогулочные участки	Прогулки; Игровая деятельность; Самостоятельная двигательная и игровая деятельность; Развитие познавательной и исследовательской деятельности; Развитие трудовой деятельности.	Игровое и спортивное оборудование, скамейка, песочница, цветник, экологическая тропа и др.
20	Спортивная площадка	Игровая деятельность; Физкультурные досуги, праздники; Самостоятельная двигательная деятельность; Спортивные игры.	Яма для прыжков; оборудование для игры в баскетбол и метания
21	Зона зеленых насаждений	Образовательная и совместная деятельность по приобщению воспитанников к природе, формированию основ экологического сознания; Экспериментальная и опытническая работа с детьми. Психологическая разгрузка детей и взрослых. Индивидуальная работа с детьми.	Зеленые насаждения (деревья и кустарники). Газоны и клумбы.

### 3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

<b>Материальные средства обучения</b>	
Игрушки	<p>сюжетные (образные) игрушки: куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.;</p> <p>- дидактические игрушки: народные игрушки, мозаики, настольные и печатные игры;</p> <p>- игрушки-забавы: смешные фигурки людей, животных, игрушки-забавы с механическими, электротехническими и электронными устройствами; - спортивные игрушки: направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений (волчки, серсо, мячи, обручи); содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища (каталки, велосипеды, самокаты, скакалки); предназначенные для коллективных игр (настольные пинг-понг);</p> <p>- музыкальные игрушки: имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (детские балалайки, металлофоны, ксилофоны, гармошки, барабаны, дудки, музыкальные шкатулки и др.); сюжетные игрушки с музыкальным устройством (пианино, рояль); наборы колокольчиков, бубенчиков</p> <p>- театрализованные игрушки: куклы - театральные персонажи, куклы бибабо, наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория.</p> <p>- технические игрушки: фотоаппараты, бинокли, подзорные трубы, летательные модели, калейдоскопы</p> <p>- строительные и конструктивные материалы: наборы строительных материалов, конструкторы, в т.ч. конструкторы нового поколения: «Lego», легкий модульный материал;</p> <p>- игрушки-самodelки из разных материалов: неоформленных (бумага, картон, нитки, ткань, шерсть, фольга, пенопласт), полуоформленных (коробки, пробки, катушки, пластмассовые бутылки, пуговицы), природных (шишки, желуди, ветки, солома, глина);</p> <p>-оборудование для опытов: микроскоп, лупы, колбы, пробирки, емкости разного объема.</p> <p>-дидактический материал, демонстрационный материал для детей «Дети и дорога», Демонстрационный материал для занятий в группах детских садов «Не играй с огнем!» иллюстративный материал, портреты поэтов, писателей Наглядно-дидактическое пособие: «Распорядок дня», «Насекомые», «Дикие животные», «Домашние животные», «Деревья и листья» «Автомобильный транспорт познавательная игра – лото «Цвет и форма», настольно развивающая игра-лото «Семья» и др.</p>
Художественные средства	<p>произведения искусства и иные достижения культуры: произведения живописи, музыки, архитектуры, скульптура, предметы декоративно-прикладного искусства, детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников), произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.).</p>
Средства наглядности (плоскостная наглядность)	<p>картины, фотографии, предметно-схематические модели-календарь природы</p>

## Перечень средств обучения и воспитания для осуществления коррекционной работы

Разделы коррекционной работы	Средства обучения и воспитания по разделам
Обследование речевого и общего развития детей	<p>Материал по обследованию интеллекта:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- счетный материал; - разрезные картинки; - исключение 4-го лишнего предмета; - картинки и тексты со скрытым смыслом;</li> <li>- картинки-шутки (что нарисовано неправильно);</li> <li>- предметы для группирования их по цвету, форме, общей принадлежности к данной группе;</li> <li>- мелкий строитель, мозаика.</li> </ul> <p>Материал для обследования всех компонентов языка: фонетики, лексики, грамматики, связной речи.</p>
Формирование грамматического строя речи	Пособия на все падежные формы существительных единственного и множественного числа; демонстрационные и раздаточные картинки на все предложные конструкции; на согласование.
Формирование лексической стороны речи	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Предметные картинки по всем лексическим темам: овощи, фрукты, игрушки и т.д.</li> <li>2. Пособия для формирования навыков словообразования: <ul style="list-style-type: none"> <li>- суффиксальное;</li> <li>- перфиксальное;</li> <li>- относительные и притяжательные прилагательные;</li> <li>- однокоренные слова</li> </ul> </li> <li>3. Предметные картинки на подбор антонимов</li> <li>4. Картинки для расширения глагольного словаря</li> </ol>
Формирование фонематического восприятия и звукового анализа	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Символы звуков;</li> <li>- сигнальные кружки на дифференциацию звуков,</li> <li>- схемы на звуко-слоговой анализ слов;</li> <li>- предметные картинки на дифференциацию звуков;</li> <li>- пособия для определения позиции звука в слова;</li> <li>- тексты на дифференциацию звуков.</li> </ul>
Совершенствование навыков связной речи	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Серии сюжетных картин;</li> <li>- сюжетные картины; пейзажные картины</li> <li>; - наборы предметных картинок для составления сравнительных и описательных рассказов;</li> <li>- наборы текстов для пересказов и пособия, облегчающие этот процесс</li> </ul>
Коррекция звуко-произносительной стороны речи	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Артикуляционные упражнения,</li> <li>- набор пособий для работы над речевым дыханием,</li> <li>- предметные картинки на все изучаемые звуки для фронтальной и индивидуальной работы,</li> <li>- альбомы на автоматизацию поставленных звуков,</li> <li>- игры на автоматизацию поставленных звуков,</li> <li>- пособия для формирования слоговой структуры слова,</li> <li>- тексты на автоматизацию поставленных звуков</li> </ul>
Обучение грамоте	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Подвижная азбука,</li> <li>- схемы анализа предложений,</li> <li>- наборы предметных картинок для деления слов на слоги</li> </ul>

Развитие общего внимания, памяти, логического мышления	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Пособия на классификацию предметов их группировку по ведущему признаку,</li> <li>- пособия для развития слухового внимания,</li> <li>- для развития зрительного внимания,</li> <li>- для развития речевого внимания,</li> <li>- для развития логического мышления,</li> <li>- для развития произвольного запоминания</li> </ul>
--------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Перечень средств для художественно-эстетического развития средствами театрального искусства**

Художественные средства	<p>произведения искусства и иные достижения культуры: произведения живописи, музыки, архитектуры, скульптура, предметы декоративно-прикладного искусства, детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников), произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.).</p> <p>Театральные куклы различных систем (настольные, верховые и др.), декорации, ширмы и костюмы для театральных постановок.</p>
-------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Программы и методические пособия**

№	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	Количество
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Программа воспитания, образования, развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада «Радуга». Авторы: Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова, Е.В. Соловьёва, С.Г. Якобсон. - М.: Просвещение, 2010г.111с.</li> <li>- «Основы безопасности детей дошкольного возраста». Авторы:Н.Н.Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б.Стёркина.-М.: «Просвещение», 2008г.</li> </ul>	
<b>Педагогические методики, технологии</b>		
1	Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез 2010.	1
2	Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. --- М.: - Мозаика-Синтез, 2007	1
3	Развитие игровой деятельности детей 2-7 лет. Карабанова О.А., Доронова Т.Н., Соловьёва Е.В. Методическое пособие для воспитателя. -М.: Просвещение, 2011г.96 с.	
4	Как подготовить ребенка к школе. Гризик Т.И., Карабанова О.А., Соловьёва Е.В. Методическое пособие для воспитателей. - М.: Просвещение, 2011г.127 с.	1
5	Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1998. – 160 с.	1
6	Планирование работы в детском саду с детьми 5-6 лет. Методические рекомендации. Гризик Т.И., Галянт И.Г., Глушкова Г.В. и др.; науч. Рук. Соловьёва Е.В.- М.: Просвещение, 2012г.-207 с.	1

7	Карабанова О. А., Доронова Т. Н., Соловьёва Е. В. Развитие игровой деятельности детей 2–8 лет. Методическое пособие для воспитателей 64 стр.	1
8	Соловьёва Е.В., Редько Л.В. Воспитание интереса и уважения к культурам разных стран у детей 5–8 лет в детском саду. Методическое пособие для воспитателей 72 стр.	1
9	Формирование основ безопасного поведения у детей 3-8 лет. Гризик Т. И., Глушкова Г.В./ Методическое пособие для воспитателей 72 стр.	1
10	Воспитание дошкольника в труде Буре Р.С.	1
11	Сюжетно-ролевая игра дошкольника. Михайленко З.М., Короткова Н.А.	1
12	Дидактические игры в детском саду. Бондаренко А.К.	1
13	Уроки этикета. Насонкина С.А	1
14	Давайте познакомимся. Пазухина И.А.	1
15	Учусь управлять собой» 4 – 7 лет. Фесюкова Л.Б.	1
16	Воспитание культуры поведения детей 5 – 7 лет Алябьева Е.А.	1
17	Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста. Храмцова Т.Г. Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2005.	1
18	Дошкольник и рукотворный мир. Крухлет М.В.	1
19	«Я-ТЫ-МЫ» / О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина- М: Просвещение, 2008.	
20	Нравственно- трудовое воспитание детей в детском саду. / Под редакцией Р.С. Буре. – М.: Просвещение, 1987.	1
21	Воспитание дошкольника в труде. / Под ред. В.Г. Нечаевой. – М.: Просвещение, 1974, 1980, 1983.	1
<b>Пособия для детей (по количеству воспитанников)</b>		
1	Гризик Т.И. Готовлюсь к школе. Пособие для детей 6–7 лет – 48 с.: ил. – Обл.	
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>		
	-Программа воспитания, образования, развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада «Радуга». Авторы: Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова, Е.В. Соловьёва, С.Г. Якобсон. - М.: Просвещение, 2010г.111с.	
	-С.Н. Николаева Юный эколог. Программа экологического воспитания в детском саду: МОЗАИКА-СИНТЕЗ; Москва; 2010	
<b>Педагогические методики, технологии</b>		
		1
1	Познавательное развитие детей 2-7 лет: метод. Пособие для воспитателей / Гризик Т.И. – 2-е изд. - М.: Просвещение, 2011 г. -256с	1
2	Гризик Т.И. Познаю мир: Методические рекомендации для воспитателей, работающих по программе «Радуга». – М.: Просвещение, 1999г	1
3	Познавательное развитие детей 2–8 лет: мир природы и мир человека. Методическое пособие для воспитателей. 208 стр.- М.: Просвещение, 2014 г.	1
4	Формирование математических представлений детей 2-7 лет: метод. пособие для воспитателей/ Соловьёва Е.Л. – 2-е издание - М.: Просвещение, 2012 г.	1
5	Планирование работы в детском саду с детьми 5-6 лет. Методические рекомендации. Гризик Т.И., Галянт И.Г., Глушкова Г.В. и др.; науч. Рук. Соловьёва Е.В.- М.: Просвещение, 2012г.-207 с.	1
6	Е.В. Соловьёва «Математика и логика для дошкольников».	1

	Методические рекомендации для воспитателей, работающих по программе «Радуга». Москва, «Просвещение», 2000г	
7	Т.И. Гризик «Познаю мир: Знаки и символы», М: Просвещение,1999г.	1
8	С.Н. Николаева «Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве.» Пособие для воспитателей. М; 2002,	1
9	С.Н. Николаева. «Экологическая тетрадь для дошкольников». Учебное пособие для воспитателей. М.: «Просвещение»,1993.,	1
10	С.Н. Николаева. «Методика экологического воспитания в детском саду» Методическое пособие. М.: «Просвещение», 2000	1
<b>Пособия для детей (на каждого ребёнка)</b>		
1	Соловьёва Е.В. Геометрическая аппликация. Пособие для детей 4-5 лет – 24 с.: – Обл.	
2	Гризик Т.И. Узнаю мир. Развивающая книга для детей 4–5 лет – 32 с.: ил. – Обл.	
3	Соловьёва Е.В. Моя математика. Развивающая книга для детей 5-6 лет – 48 с.: ил. – Обл.	
4	Соловьёва Е.В. Арифметика в раскрасках. Пособие для детей 5–6 лет – 24 с.: ил. – Обл.	
5	Соловьёва Е.В. Геометрическая аппликация. Пособие для детей 5–6 лет – 32 с.: ил. – Обл.	
6	Гризик Т.И. Узнаю мир. Развивающая книга для детей 5-6 лет – 40 с.: ил. – Обл.	
7	Соловьёва Е.В. Моя математика. Развивающая книга для детей 6-7 лет– 48 с.: ил. – Обл.	
8	Гризик Т.И., Лаврова Т.В. Узнаю мир. Развивающая книга для детей 6-8 лет – 48 с.: ил. – Обл.	
9	Гризик Т.И. Познаю мир: Я люблю во всём порядок: Развивающая книга для детей среднего дошкольного возраста – М.: Просвещение, 1999г.	
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>		
	Программа воспитания, образования, развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада «Радуга». Авторы: Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова, Е.В. Соловьёва, С.Г. Якобсон. -М.: Просвещение, 2010г.111с.	
	О.С. Ушакова, Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду	
	Е.В. Колесникова От звука к букве	
<b>Педагогические методики, технологии</b>		
1	Ушакова О.С. «Теория и практика развития речи дошкольника»	1
2	Ушакова О.С. «Методика развития речи»	1
3	Ушакова О.С. «Развитие речи и творчества дошкольников»	1
4	Гербова В.В. Учусь говорить: Методические рекомендации для воспитателей, работающих с детьми 3-6 лет по программе «Радуга». – 2-е издание. – М.: Просвещение, 2002г.	1
5	Речевое развитие детей 5–6 лет в детском саду. Гризик Т.И./ Методическое пособие для воспитателей– 152 стр.: с ил.	1
6	Планирование работы в детском саду с детьми 5-6 лет. Методические рекомендации. Гризик Т.И., Галянт И.Г., Глушкова Г.В. и др.; науч. Рук. Соловьёва Е.В.- М.: Просвещение, 2012г.-207 с.	4
7	На пороге школы: Методические рекомендации для воспитателей, работающих с детьми 6-7 лет по программе «Радуга» / Т.Н. Доронова, Т.И. Гризик, Л.Ф. Климанова и др. – М.: Просвещение, 2002г.	4
<b>Пособия для детей (по количеству воспитанников)</b>		
	Гризик Т.И. Говорим правильно. Беседуем и рассказываем. Пособие для детей 5–6 лет – 40 с.: ил. – Обл.	
	Гризик Т.И. Говорим правильно. Рассказываем и сочиняем. Пособие для детей 6–7 лет – 40 с.: ил. – Обл.	

<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>		
	Программа воспитания, образования, развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада «Радуга». Авторы: Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова, Е.В. Соловьёва, С.Г. Якобсон. -М.: Просвещение, 2010г.111с.	
	Программа «Театр – творчество – дети» Н.Ф. Сорокина, Л.Г. Миланович. - М.: Просвещение, 1995	
	О.А. Куревина «Синтез искусств в эстетическом воспитании»	
	И.А. Лыкова, Программа художественного воспитания и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»	
	Программа по музыкальному воспитанию «Ладушки». Авторы: И.М. Каплунова, И.А.Новоскольцева, 2003г.	
<b>Педагогические методики, технологии</b>		
1	Природа, искусство и изобразительная деятельность детей: методические рекомендации для воспитателей, работающих с детьми 3-6 лет по программе «Радуга» / Т.Н. Доронова. – 6-е изд. – М.: Просвещение, 2007. – 160 с.	1
2	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду»	
3	Грибовская А.А. Детям о народном искусстве: учебно-наглядное пособие для детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2004г.	1
4	Галянт И.Г. Музыкальное развитие детей 2—8 лет. Методическое пособие для воспитателей 120 стр.	1
5	Доронова Т.Н. Художественное творчество детей 2—8 лет. Методическое пособие для воспитателей. \ Т.Н. Доронова М.: Просвещение, 2011г.-240 с.	1
6	Доронова Т.Н. Художественное творчество детей 2—8 лет. Методическое пособие для воспитателей. 208 стр.	1
7	Планирование работы в детском саду с детьми 5-6 лет. Методические рекомендации. Гризик Т.И., Галянт И.Г., Глушкова Г.В. и др.; науч. Рук. Соловьёва Е.В.- М.: Просвещение, 2012г.-207 с.	1
8	Радынова О.П. «Музыкальное развитие детей» в двух частях. – М.: «Владос», 1997.	1
9	Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Авторская программа и методические рекомендации. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000. – (Музыка для дошкольников и младших школьников.)	1
<b>Пособия для детей (по количеству воспитанников)</b>		
1	Сизова С.Г. Сделаю сам. Пособие для детей 5–6 лет – 40 с.: ил. – Обл.	
2	Мамедова В.А. Сделаю сам. Пособие для детей 6–7 лет – 48 с.: ил. – Обл.	
3	Соловьёва Е.В. Я рисую. Пособие для детей 5–6 лет – 32 с.: ил. – Обл.	
4	Соловьёва Е.В. Я рисую. Пособие для детей 6–7 лет – 40 с.: ил. – Обл.	
<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>		
1	Программа воспитания, образования, развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада «Радуга». Авторы: Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова, Е.В. Соловьёва, С.Г. Якобсон. -М.: Просвещение, 2010г.111с.	1
2	Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, Т.Л. Богина «Программа обучения плаванию в детском саду»	1
3	ПензулаеваЛ.И., Физкультурные занятия в детском саду.М.: Мозаика – Синтез, 2013	1
<b>Педагогические методики, технологии</b>		
1	Развивающая педагогика оздоровления / В.Т. Кудрявцев, Б.Б. Егоров. – М.: Линка-пресс, 2000 г.	1
	Современные методики оздоровления детей дошкольного возраста в условиях детского сада / Л.В. Кочеткова. – М.: МДО, 1999	1
2	М. Д .Маханева «Воспитание здорового ребенка», Москва, 2003г.	1

3	Планирование работы в детском саду с детьми 5-6 лет. Методические рекомендации. Гризик Т.И., Галянт И.Г., Глушкова Г.В. и др.; науч. Рук. Соловьева Е.В. - М.: Просвещение, 2012г.-207 с.	1
4	Глазырина Л.Д. Физическая культура – дошкольникам. Старший возраст. Москва, «Владос», 1999г.	1
5	Лайзане С.Я. Физкультура для малышей: Книга для воспитателей детских садов.- М.: Просвещение, 1987г.	1
6	Полтавцева Н.В., Гордова Н.А.. Физическая культура в дошкольном детстве. Москва- Просвещение 2005г	1
7	Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях / Т.Л. Богина. – М.: Мозаика-синтез, 2006г.	1
8	Как воспитать здорового ребенка / В.Г. Алямовская. – М.: linka- press, 1993	

**Программное обеспечение коррекционно- развивающей работы:**

1. Годовникова Л.В. и др. Коррекционно-развивающие технологии в ДОУ: программы развития личностной, познавательной, эмоционально-волевой сферы детей, диагностический комплекс / авт.-сост.– Волгоград: Учитель, 2013. – 187 с.
2. Каше Г.А., Филичева Т.Б. Программа обучения детей с общим недоразвитием фонетического строя речи (подготовительная к школе группа). – М. РППО «Росбланкиздат», 1999 - 45с.
3. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе группе детского сада для детей с ОНР. - СПб. ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2007. -656с.
4. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОНР. - СПб. ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2007. -704с.
5. Нищева Н.В. Программа коррекционно – развивающей работы в логопедической группе детского сад для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет). - СПб. ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2007. -352с.
6. Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. - СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2003. -528с.
7. Филичева Т.В., Чиркина Г.В. Подготовка к школе детей с ОНР в условиях специального детского сада» с приоритетным осуществлением коррекции физического и (или) психического развития детей с тяжелыми нарушениями речи М.: Альфа, 1993. - 103 с.
8. Филичева Т.В., Чиркина Г.В., Туманова Т.В. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Коррекция нарушений речи – М., «Просвещение» 2009. - 271с.
9. Филичевой Т.Б., Чиркиной Г.В. «Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи» М. «Печатник», 1991 – 184с.
10. Филичевой Т.Б., Чиркиной Г.В. Программа «Коррекционное обучение и воспитание детей пятилетнего возраста с общим недоразвитием речи»- М., 1991. - 44 с.

**Дополнительные программы и технологии:**

- Л.В. Лопатина, Н. Серебрякова «Преодоление речевых нарушений у дошкольников», СПб, изд. «Союз», 2001.
- Л.П. Успенский, М.Б. Успенская «Учитесь говорить правильно», М., «Просвещение», 1992.
- О.А. Новиковская «Развитие звуковой культуры речи у дошкольников», СПб, «Детство – Пресс», 2002.
- Л.И. Белякова, Н.Н. Гончарова «Методика развития речевого дыхания», М., «Книголюб», 2005.
- Н.А. Завьялова «Интегрированный курс подготовки дошкольников к школе», Волгоград, «Учитель», 2005.
- З.Е. Агронович «Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей», СПб, «Детство-пресс», 2005.

Е.А. Алябьева «Логоритмические упражнения без музыкального сопровождения», М., ИТЦ «Сфера», 2005.  
С.А. Белолипецкий «Быстро читаем, грамотно пишем», М., «ЭКСМО», 2010.

### 3.3.Режим дня

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Учреждение работает по пятидневной рабочей неделе с 7.00 до 19.00. Группы функционируют в режиме полного дня (12 часового пребывания). В Учреждении используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. В соответствии с действующими СанПиН, максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет составляет 5,5-6 часов; продолжительность прогулки 3-4 часа, приём пищи с интервалом 3-4 часа, дневной сон 2-2,5 часа, самостоятельная деятельность детей 3-7 лет составляет 3 - 4 часа; режим дня также скорректирован с учетом климата (теплого и холодного периода) Важным элементом режима дня является организованная образовательная деятельность, совместная с взрослым и самостоятельная деятельность дошкольников.

**Гибкий режим дня  
(холодный период)**

Режимные моменты \ Группы	Группы	I Младшая	II Младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная
Прием детей, осмотр, групповая работа с детьми, самостоятельная деятельность детей в игровых центрах, коммуникативное общение		7.00-8.10	7.00-8.00	7.00-8.10	7.00-8.15	7.00-8.25
Утренняя разминка		8.10-8.15	8.00-8.10	8.10-8.20	8.15-8.25	8.25-8.35
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, завтрак.		8.15 -8.50	8.10-8.45	8.20-8.45	8.25-8.45	8.35-8.45
Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к НОД		8.50 -9.00	8.45-9.00	8.45-9.00	8.45-9.00	8.45-9.00
НОД		9.10-9.20	9.00-9.40	9.00-9.50	9.00-10.00	9.00-10.10
Игры. Подготовка к прогулке. Прогулка. Ознакомление с природой, решение образовательных задач, игры, труд, общение по интересам.		9.20-11.10	9.40-11.50	9.50-12.00	10.00-12.05	10.10-12.10
Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность. Подготовка к обеду.		11.10-11.30	11.50-12.10	12.00-12.15	12.05-12.20	12.10-12.30
Обед		11.30-11.55	12.10-12.35	12.15-12.40	12.20-12.40	12.30-12.50
Подготовка ко сну. Укладывание и дневной сон.		11.55-15.00	12.35-15.00	12.40-15.00	12.40-15.00	12.50-15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна, закаливающие процедуры		15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.25	15.00-15.20	15.00-15.20
Полдник		15.30-15.45	15.30-15.45	15.25-15.40	15.20-15.30	15.20-15.30
Традиции «Встреча с прекрасным», «Встреча с книгой», образовательная деятельность, НОД, совместная деятельность, игры, кружки.		15.45-17.00	15.45-16.15	15.40.-16.20	15.30-16.25	15.30-16.30
Самостоятельная игра,			16.15-17.10	16.20-17.15	16.25-17.20	16.30-17.20

создание ситуаций					
Ужин	17.00-17.20	17.10-17.25	17.15-17.30	17.20-17.30	17.20-17.30
Индивидуальная работа	17.20-17.30	17.25-17.40	17.30-17.50	17.30-17.55	17.30-18.00
Прогулка	17.30-19.00	17.25-19.00	17.50-19.00	17.55-19.00	18.00-19.00
Уход домой	19.00	19.00	19.00	19.00	19.00

**Гибкий режим дня  
(теплый период)**

Группы Режимные моменты	I Младшая	II Младшая	Средняя	Старшая	Подготови- тельная
Прием детей на улице, осмотр, групповая работа с детьми, игры	7.00-8.10	7.00-8.00	7.00-8.05	7.00-8.15	7.00-8.25
Утренняя разминка	8.10-8.15	8.00-8.05	8.05-8.15	8.15-8.25	8.25-8.35
Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку	8.15-8.30	8.05-8.30	8.15-8.30	8.30-8.45	8.35-8.40
Завтрак	8.10-8.50	8.15-8.45	8.20-8.45	8.25-8.50	8.30-8.50
Игры, подготовка к прогулке	8.50-9.10	8.45-9.00	8.40-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00
Прогулка: НОД на участке, игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры	9.10-11.30	9.00-11.30.	9.00-12.15.	9.00-12.30.	9.00-12.50
Гигиенич. процедуры, подготовка к обеду	11.30-11.45	11.30-12.00	12.15-12.35	12.30-12.45	12.50-13.00
Обед	11.30-12.00	12.00-12.30	12.10-12.40	12.20-12.50	12.30-13.00
Подготовка ко сну, сон	12.00-15.00	12.30-15.00	12.40-15.00	12.50-15.00	13.00-15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна, закаливающие	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30

процедуры					
Полдник	15.20-15.35	15.15-15.30	15.10-15.30	15.05-15.30	15.00-15.30
Подготовка к прогулке, прогулка, совместная деятельность на участке	15.35-16.15	15.30-16.20	15.30-16.20	15.30-16.25	15.30-16.30
Подготовка к ужину, ужин	16.15-16.50.	16.20-16.50	16.20-16.50	16.25-16.50	16.30-16.50
Прогулка: Индивидуальная работа, самостоятельная деятельность, уход домой	16.50-19.00	16.50-19.00.	16.50-19.00.	16.50-19.00.	16.50-19.00.

### Объем образовательной нагрузки на воспитанников в соответствии с СанПин

НОД		1,5 – 3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6 – 7 лет
<b>Максимальная продолжительность непрерывной НОД</b>		10 мин	15 мин	20 мин	25 мин	30 мин
<b>Максимальный объём НОД в день</b>	<i>1-ая половина дня</i>	10 мин	30 мин	40 мин	45 мин	1,5 часа
	<i>2-ая половина дня</i>	10 мин	Не допускается	Не допускается	После дневного сна 25 мин   30 мин	
<b>Максимальное количество НОД в неделю</b>		10	10	10	15	20
<b>Минимальные перерывы между НОД</b>		10 мин				
<b>Проведение физкультурных минуток</b>		Не указано	Проводятся в середине НОД статического характера и между НОД			
<b>Дополнительные условия</b>		Требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей НОД организовывается в 1-ю половину дня, допускается осуществление НОД на игровой площадке во время прогулки	Не указано	Не указано	Требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей НОД организуют в 1-ю половину дня	

## Учебный план реализации Программы

<b>I</b>	<b>Обязательная часть Программы не менее 60%</b>		<b>1 младшая группа</b>	<b>Младшая группа</b>	<b>Средняя группа</b>	<b>Старшая группа</b>	<b>Старшая компенсирующей направленности</b>	<b>Подготовительная группа</b>
1	<b>Познавательное развитие</b>		<b>30 мин</b>	<b>45 мин</b>	<b>1 час</b>	<b>1 час 15 минут</b>	<b>1 час 15 минут</b>	<b>1 час 30 мин</b>
1.1		Познавательное развитие	20	15	20	25	25	30
1.2		Формирование элементарных математических представлений / сенсорное развитие	-	15	20	25	25	60
1.3		Конструирование / ручной труд	10	15	20	25	25	-
2	<b>Речевое развитие</b>		<b>10 минут</b>	<b>15 минут</b>	<b>20 минут</b>	<b>50 минут</b>	<b>2 часа 05 минут</b>	<b>2 часа</b>
2.1		Развитие речи	10	15	20	25	25	30
2.2		Обучение грамоте	-	-	-	25	25	60
2.3		Коррекция речи	-	-	-	-	50	-
2.4		Логоритмика					25	
2.5		Художественная литература	-	-	-	-	-	30
3	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>		<b>40 минут</b>	<b>45 минут</b>	<b>1 час</b>	<b>1 час 15 мин</b>	<b>1 час 15 минут</b>	<b>2 часа</b>
3.1		Музыкальное воспитание	20	30	40	50	50	60
3.2		Изобразительная деятельность	20	15	20	25	25	60
4	<b>Физическое развитие</b>		<b>20 минут</b>	<b>45 минут</b>	<b>1 час</b>	<b>1 час 15 мин</b>	<b>1 час 15 мин</b>	<b>1 час 30 мин</b>
4.1		Физическая культура	20	30	40	50	50	60
4.2		Обучение плаванию	-	15	20	25	25	30
	<b>ИТОГО:</b>		<b>1 час 40 мин</b>	<b>2 часа 30 мин</b>	<b>3 часа 20 мин</b>	<b>4 часа 35 мин</b>	<b>5 часов 50 мин</b>	<b>7 часов</b>
<b>II</b>	<b>Часть, формируемая участниками</b>		-	<b>15</b>	<b>40</b>	<b>1 час 40 мин</b>	<b>25 минут</b>	<b>1 час 30 мин</b>

	<b>образовательных отношений не более 40%</b> <b>Приоритетное направление ДОУ: художественно-эстетическое развитие детей</b>						
1	Театр-творчество-дети.	-	-	-	25	-	30
2	Факультатив «Путешествие в прекрасное»	-	-	20	25	-	30
3	Кружок 1.«Социально-коммуникативное развитие», 2. «Художественно-эстетическое»	-	15	20	25	25	30
	<b>Итого в неделю:</b>	<b>1 час 40 мин</b>	<b>2 часа 45 мин</b>	<b>4 часа</b>	<b>6 часов 15 мин</b>	<b>6 часов 15 мин</b>	<b>8 часов 30 мин</b>
	<b>СанПин</b>	<b>1 ч 40 мин</b>	<b>2 ч 45 мин</b>	<b>4 ч</b>	<b>6 ч 15 мин</b>	<b>6 ч 15 мин</b>	<b>8 ч 30 мин</b>

### 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Содержание данного подраздела ООП ДО тесно связано с организацией культурно-досуговой деятельности – важной части системы организации жизни детей и взрослых в детском саду, которая имеет широкий спектр влияния на образование и развитие ребёнка и основывается не традициях конкретной ДОО.

**Цель:** построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты и другое), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- Явлениям жизни ребенка.
- Окружающей природе.
- Миру искусства и литературы.
- Традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям.

- Событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, день народного единства, день защитника отечества и др.).
- Сезонным явлениям.
- Народной культуре и традициям.

Модель коллективного поведения в группе определяется и формируется взрослыми. Важно заложить традиции **взаимного уважения, терпимости и доброжелательности, сочувствия и поддержки друг друга.** Основная группа запретов должна быть очень немногочисленной (два-три ограничения) и должна касаться основных принципов совместной жизни:

- личной неприкосновенности — нельзя бить и обижать других детей;
- уважения к деятельности и её результатам - нельзя без разрешения другого ребёнка портить результаты его работы (рисунки, поделки, постройки);
- нельзя причинять боль другим живым существам;
- нельзя без разрешения брать и использовать личные вещи других детей и взрослых.

### **Традиции жизни группы и праздники**

#### *Традиция «Утро радостных встреч»*

Это традиция встречи в понедельник после выходных дней, проведённых дома, в семье. После завтрака воспитатель и дети рассказывают друг другу о том, как они провели эти дни, делятся своими переживаниями и впечатлениями.

#### *Традиция «Сладкий вечер» («Сладкий час»)*

Эта традиция проводится в среду во время полдника. Учитывая значение культуры дружеской совместной трапезы для социализации ребёнка старшего дошкольного возраста, она организуется в форме чаепития. Во время приятного чаепития может завязаться непринуждённая дружеская беседа детей с педагогами и друг с другом. Содержание бесед обычно отражает те проблемы, которые волнуют детей в данный момент. Помните, что эта традиция не подразумевает предварительного планирования педагогом темы для разговора и не должна превращаться в образовательное мероприятие!

#### *Праздники*

Традиционными общими праздниками являются:

- три сезонных праздника на основе народных традиций и фольклорного материала: осенний праздник урожая, праздник встречи или проводов зимы, праздник встречи весны;
- общегражданские праздники — Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день.

Для детей старшего дошкольного возраста также предлагаются различные профессиональные праздники, международные праздники экологической направленности (Всемирный день Земли, Всемирный день воды, Международный день птиц, Всемирный день моря), международные праздники социальной

направленности (Всемирный день улыбки, Всемирный день «спасибо» и т. п.) — по выбору педагогов.

Планируются также совместные досуговые события с родителями: концерты, выставки семейных коллекций, фестивали семейного творчества, «Встречи с интересными людьми», спортивные праздники (см. табл.11).

Таблица 11 - Формы проведения досуговой деятельности

Праздники	Выставки	Спортивные досуги	Познавательные	Творческие
<i>Проводятся совместно с родителями</i>				
Традиционные, Обрядовые различной тематики календаря праздников.	Детского творчества Совместного творчества взрослых и детей Педагогов Родителей	Соревнования Весёлые страты Олимпиады Парады Праздники на воде	Флешмобы Акции Сюжетно-игровые Встречи с интересными людьми	Проекты Площадки (зимние постройки, экологические тропы и т.д.) Мастерские Клубы

В Организации имеются традиционные мероприятия и праздники, в которых воспитанники ежегодно принимают участие совместно с родителями:

- **День Знаний** **01.09.**
- **Осенины** **01.10. - 31.10.**
- **День матери и Фестиваль сказок** **21.12. - 30.11.**
- **Новогодние утренники** **19.12. - 28.12.**
- **Рождество** **10.01. - 13.01.**
- **Масленица** **Февраль**
- **День Защитника Отечества** **21.02. - 23.02.**
- **Международный женский день** **01.03. - 07.03.**
- **Международный день театра** **28.03. - 31.03.**
- **День Здоровья** **07.04.**
- **Пасха, Веснянка** **Апрель**
- **День Победы** **05.05.**
- **Фестиваль искусств** **17.05.**
- **Выпускной бал** **31.05.**
- **День защиты детей** **01.06.**

**Общекультурные традиции жизни Организации:**

- выводить детей старшего дошкольного возраста за пределы детского сада на прогулки и экскурсии;

- создавать условия для интересного и приятного общения со старшими и младшими детьми в детском саду;

- показывать детям кукольные спектакли силами педагогов, родителей, профессиональных исполнителей (в соответствии с возможностями Организации);

- организовывать праздники-сюрпризы;

- проводить музыкальные концерты, литературные вечера, художественные творческие мастер-классы с приглашением исполнителей и специалистов (в соответствии с возможностями организации).

### **Традиции – ритуалы**

#### *Общегрупповой ритуал утреннего приветствия*

Перед началом дня общей жизни группы воспитатель собирает детей вместе в круг и проводит утренний ритуал приветствия (можно с опорой на игру, стишок), выражает радость от встречи с детьми и надежду провести вместе приятный и интересный день.

Для детей старшего дошкольного возраста в ритуал включается обсуждение планов на предстоящий день. Педагог внимательно выслушивает пожелания детей, делится с ними своими планами, и принимается согласованное решение на основе обсуждения всех предложений.

#### *«Круг хороших воспоминаний»*

Это мысленное возвращение к прошедшему дню с целью отметить, как положительно отличился каждый ребёнок. Во второй половине дня, например, перед прогулкой воспитатель предлагает всем детям сесть вокруг него, чтобы поговорить о хорошем. Затем педагог предлагает всем вспомнить, что приятного, весёлого, радостного произошло сегодня (не стоит переживать, если вначале дети будут не очень разговорчивы). После этого он коротко говорит что-нибудь хорошее о каждом ребёнке. Самым главным является то, что **каждый ребёнок услышит про себя что-то положительное**, и остальные дети тоже услышат, что у всех есть какие-то достоинства. Постепенно это создаёт в группе атмосферу взаимного уважения и чувство самоуважения у отдельных детей.

#### *«Для всех, для каждого»*

Нельзя требовать, чтобы все дети одинаково хорошо относились друг к другу. Но воспитатель именно тот человек, который может показать детям пример равно доброжелательного отношения ко всем. Необходимо создавать в группе ситуации, в которых педагог сам **распределяет поровну между всеми детьми группы** какие-то привлекательные для них маленькие подарки: красивые фантики, ленточки, камешки или ракушки и т. п. Такие «сеансы» преследуют цель на доступном для данного возраста уровня создать атмосферу равных прав. Подобные «сеансы» проводятся не реже одного раза в неделю.

#### *День рождения*

В каждой группе выработан единый сценарий, который реализуется при чествовании каждого именинника. Он может включать особые элементы костюма — плащ или корону именинника, специальные красивые столовые приборы, праздничную салфетку на стол, специальный «трон» (украшенный стул с высокой спинкой). Выбирается какая-нибудь традиционная хороводная игра, например, «Каравай»; разучиваются с детьми величальные песенки для мальчика

и для девочки. Если решено, что в группе каждому ребенку будут преподнесены подарки, они тоже должны быть одинаковыми или сделанными руками детей.

### **3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Программа направлена на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей.

Развивающая предметно-пространственная среда Организации создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Для выполнения этой задачи РППС должна соответствовать следующим принципам:

1. *Трансформируемость* пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;
2. *Полифункциональность* материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющие предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).
3. *Вариативность* позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.
4. *Доступность* среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.
5. *Насыщенность* среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.
6. *Безопасной* предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

## Модель предметно развивающей среды Организации.

<b>ЦЕЛЕВОЙ</b>	<p><b>Цель:</b> Создание условия для полноценного развития дошкольников по всем образовательным областям ФГОС.</p> <p><b>Задачи:</b>                  Создавать атмосферу эмоционального комфорта                  Создавать условия для физического развития                  Создавать условия для творческого самовыражения                  Создавать условия для проявления познавательной активности детей                  Создавать благоприятные условия для восприятия и созерцания, обращать внимание детей на красоту природы, живописи, предметов декоративно-прикладного искусства, книжных иллюстраций, музыки                  Создавать условия для участия родителей в жизни группы</p>					
	<p><b>Принципы организации предметно-развивающей среды:</b>                  соответствие требованиям Федерального государственного образовательного стандарта.                  соответствие возрастным особенностям и интересам детей                  соответствие требованиям СанПиН.                  Открытость среды для преобразований                  Современность среды                  Эстетика среды                  Комфортность среды</p>					
<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ</b>	<b>Компоненты предметно-развивающей среды</b>					
	Художественно-эстетическое развитие			Социально-коммуникативное развитие		
	3-4 года	4-5 лет	5-7 лет	3-4 года	4-5 лет	5-7 лет
	уголок творчества; музыкальный уголок; уголок рисования;	уголок творчества; музыкальный уголок; уголок ручного труда; уголок рисования; уголок конструирования	уголок творчества; музыкальный уголок; творческая мастерская; уголок рисования; уголок конструирования	кукольный уголок; больница; парикмахерская; уголок ряженья; уголок уединения;	кукольный уголок; уголок сюжетно-ролевых игр; мое настроение; я пришел; уголок именинника; ладошка успеха; наши добрые дела; уголок уединения; уголок нарядов; уголок дежурств	кукольный уголок; уголок сюжетно-ролевых игр; азбука настроения; я пришел; уголок именинника; панорама добрых дел; звезда недели (дня); наши успехи уголок уединения; уголок дежурств

<b>Компоненты предметно-развивающей среды по образовательным областям</b>									
Познавательное развитие			Речевое развитие			Физическое развитие			
3-4 года	4-5 лет	5-7 лет	3-4 года	4-5 лет	5-7 лет	3-4 года	4-5 лет	5-7 лет	
<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ</b>	сенсорный уголок; книжный уголок; уголок дидактических игр; уголок природы; уголок «песок-вода»	уголок природы; книжный уголок; уголок дидактических игр; уголок безопасности; уголок коллекционера; мини-музей; огород на окне	буквенный фриз; цифровой фриз; уголок занимательной математики; уголок природы; уголок дидактических игр; книжный уголок, полочка умных книг; мини-лаборатория; патриотический уголок; уголок безопасности; островок сокровищ; мини-музей; фоторепортаж макеты; огород на окне; уголок космоса; уголок «права ребенка»; уголок первоклассника	учите с нами; уголок речевых игр; театральные уголки; уголок общения	учите с нами; уголок речевой уголок; театральные уголки; уголок общения	учите с нами; уголок речи и грамотности; театральные уголки; уголок общения	физкультурный уголок;	физкультурный уголок; спортсмены;	Уголок двигательной активности; книга рекордов;

<b>Требования к зонам:</b>					
	Познавательное развитие	Речевое развитие	Физическое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Социально-коммуникативное развитие
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наличие календарей природы, коллекций</li> <li>- Наличие атрибутов и пособий для исследовательской деятельности</li> <li>- Наличие материалов для сенсорного образования</li> <li>- Наличие наглядного материала, игр, пособий для ознакомления с окружающим миром</li> <li>- Наличие художественной и энциклопедической литературы</li> <li>- Наличие материалов по правилам безопасности</li> <li>- Наличие дидактических и развивающих игр</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наличие наборов предметных и сюжетных картинок, альбомов, иллюстраций, открыток, фотографий по разным темам</li> <li>- Наличие картотеки речевых игр</li> <li>- Наличие разных видов театров (пальчиковый, плоскостной, теневой, фланелеграф и др.)</li> <li>- Наличие атрибутов для театрализованных игр (маски, шапочки)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наличие атрибутов для подвижных игр</li> <li>- Наличие спортивных игр (городки, бадминтон, теннис и др.)</li> <li>- Наличие в группе условий для проведения закаливания и профилактики плоскостопия</li> <li>- Наличие нестандартного оборудования, изготовленного воспитателями и родителями</li> <li>- Наличие выносного материала для проведения подвижных игр на прогулке</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наличие материалов для ИЗО, их разнообразие</li> <li>- Наличие литературы по искусству, репродукций, открыток и альбомов для рассматривания</li> <li>- Наличие конструкторов и строительного материала, игрушек для обыгрывания</li> <li>Наличие природного и бросового материала</li> <li>- Наличие музыкальных инструментов, игрушек, технические средства</li> <li>- Наличие дидактических игр</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наличие фотографий, символов, отражающих жизнь группы, эмоции</li> <li>- Наличие атрибутов, игрушек, предметов – заместителей для сюжетно-ролевых игр</li> <li>- Наличие уголка дежурств</li> <li>- Наглядная информация для родителей</li> <li>- Наличие пособий, сделанных педагогами совместно с детьми и родителями</li> </ul>

Вид помещения	функциональное использование	Обеспечивает	Оснащение
<b>Музыкальный зал</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Образовательная деятельность</li> <li>• Досуговые мероприятия,</li> <li>• Праздники</li> <li>• Театрализованные представления</li> </ul> Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Телевизор, музыкальный центр, приставка DVD, переносная мультимедийное оборудование, компьютер, видеомагнитофон</li> <li>• Фортепиано</li> <li>• Детские музыкальные инструменты</li> <li>• Различные виды театра, ширмы</li> <li>• Шкаф для пособий,</li> <li>• игрушек, атрибутов</li> </ul>

<b>Медицинский кабинет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Осмотр детей, консультации медсестры, врачей;</li> <li>• Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Процедурный кабинет</li> <li>• Медицинский кабинет</li> <li>• Изолятор</li> </ul>
<b>Физкультурные центры в группах</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности</li> </ul>	<p>- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оборудование для ходьбы, бега, равновесия</li> <li>• Для прыжков</li> <li>• Для катания, бросания, ловли</li> <li>• Для ползания и лазания</li> <li>• Атрибуты к подвижным и спортивным играм</li> <li>• Нетрадиционное физкультурное оборудование</li> </ul>
<b>Центры природы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности</li> </ul>	<p>- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Календарь природы (2 мл, ср, ст, подггр)</li> <li>• Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями</li> <li>• Сезонный материал</li> <li>• Паспорта растений</li> <li>• Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику</li> <li>• Макеты</li> <li>• Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы</li> <li>• Материал для проведения элементарных опытов</li> <li>• Обучающие и дидактические игры по экологии</li> <li>• Инвентарь для трудовой деятельности</li> <li>• Природный и бросовый материал.</li> </ul>
<b>Центры безопасности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности</li> </ul>	<p>-представления о правилах безопасности, воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические, настольные игры по профилактике ДДТП</li> <li>• Макеты перекрестков, районов города,</li> <li>• Дорожные знаки</li> <li>○ Литература о правилах дорожного движения</li> </ul>
<b>Центры</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширение познавательного</li> </ul>	<p>- игровую,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактический материал по сенсорному</li> </ul>

<b>развивающих игр в группах</b>	сенсорного опыта детей  Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников	воспитанию <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Настольно-печатные игры</li> <li>• Познавательный материал</li> <li>• Материал для детского экспериментирования</li> <li>• Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье»)</li> <li>• Предметы- заместители</li> </ul>
<b>Центры конструирования</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</li> </ul>	- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Напольный строительный материал;</li> <li>• Настольный строительный материал</li> <li>• Пластмассовые</li> <li>• конструкторы (младший возраст- с крупными деталями)</li> <li>• Конструкторы с металлическими деталями-старший возраст</li> <li>• Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст</li> <li>• Мягкие строительно- игровые модули- младший возраст</li> <li>• Транспортные игрушки</li> <li>• Схемы, иллюстрации</li> <li>• отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).</li> </ul>
<b>Книжный центр</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.</li> </ul>	- в том числе удовлетворяет особые образовательные потребности детей с ТНР	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей</li> <li>• Наличие художественной литературы</li> <li>• Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой</li> <li>• Материалы о художниках – иллюстраторах</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Портрет поэтов, писателей (старший возраст)</li> <li>• Тематические выставки</li> </ul>
<b>Театральный центр</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровую, познавательную, творческую активность всех воспитанников;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ширмы</li> <li>• Элементы костюмов</li> <li>• Различные виды театров (в соответствии с возрастом)</li> <li>• Предметы декорации</li> </ul>
<b>Центр творчества</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>познавательную, творческую активность всех воспитанников;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Бумага разного формата, разной формы, разного тона</li> <li>• Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки)</li> <li>• Наличие цветной бумаги и картона</li> <li>• Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации</li> <li>• Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.)</li> <li>• Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей</li> <li>• Место для сменных выставок произведений изоискусства</li> <li>• Альбомы- раскраски</li> <li>• Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки</li> <li>• Предметы народно – прикладного искусства</li> </ul>
<b>Музыкальный центр</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Детские музыкальные инструменты</li> <li>• Портрет композитора (старший возраст)</li> <li>• Магнитофон</li> <li>• Набор аудиозаписей</li> <li>• Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные)</li> <li>• Игрушки- самоделки</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыкально- дидактические игры</li> <li>• Музыкально- дидактические пособия</li> </ul>
<b>Микроцентр «Что такое Родина»</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Государственная символика</li> <li>• Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др.</li> <li>• Предметы народно- прикладного искусства</li> <li>• <b>Детская художественная литература</b></li> </ul>
<b>Прогулочные участки</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Прогулки, наблюдения;</li> <li>• Игровая деятельность;</li> <li>• Самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>• Трудовая деятельность.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп.</li> <li>• Игровое, функциональное, и спортивное оборудование.</li> <li>• Дорожки для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения.</li> <li>• Цветники.</li> </ul>
<b>Коридоры Учреждения, приемные групп</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Стенды для родителей, визитка ОУ</li> <li>• Стенды для сотрудников</li> <li>• Стенды специалистов ОУ</li> </ul>

## Краткая презентация Программы.

### *Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа*

Основная образовательная программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Киселевского городского округа детского сада № 66 комбинированного вида предназначена для работы с детьми от 1,5 до 7 лет. Программа учитывает индивидуальные потребности детей раннего и дошкольного возраста, ориентируется на специфику национальных, социокультурных и иных условий, образовательные потребности, интересы и мотивы детей, образовательные запросы и ожидания родителей (законных представителей), возможности педагогического коллектива.

Для проектирования и реализации образовательного процесса используется *Примерная основная образовательная программа дошкольного образования*, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15) ([http://www.firo.ru/wpcontent/uploads/2014/02/POOP\\_DO.pdf](http://www.firo.ru/wpcontent/uploads/2014/02/POOP_DO.pdf)) и примерная образовательная программа дошкольного образования «Радуга».

Программа определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), требования к условиям реализации Программы.

Обязательная часть Программы обеспечивает разностороннее развитие детей с учётом их возрастных, индивидуальных, психологических, физиологических особенностей по пяти образовательным областям:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно – эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений представлены парциальные (дополнительные) образовательные программы:

- «Основы безопасности детей дошкольного возраста» (для детей старшего дошкольного возраста). Авторы: Стеркина Р.Б., Князева О.Л., Авдеева Н.Н.

Программа дополняет знания детей, формируя навыки разумного поведения, учит разумно вести себя в разных жизненных ситуациях, развивает самостоятельность и ответственность за своё поведение;

- Программа С.Н. Николаевой «Юный эколог» и Н.А. Рыжовой «Наш дом - природа» по ознакомлению детей с окружающим миром и природой.
- «От звука к букве» - дополнительная общеразвивающая программа Е.В. Колесникова, направленная на осуществление комплексного подхода к речевому развитию детей и подготовки их к усвоению грамоты.

*Парциальные программы художественно-эстетического развития:*

- О.А. Куревина «Синтез искусств в эстетическом воспитании»;
- Н.Ф. Сорокина, Л.Г. Миланович «Театр – творчество - дети»;
- И.А. Лыкова Программа художественного воспитания и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»;
- О.П. Радынова «Музыкальные шедевры»;
- И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Ладушки».

*Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей*

Основной образовательной программой предусмотрено многообразие форм партнерского взаимодействия с родителями:

- анализ конкретных ситуаций,
- педагогическая студия,
- проведение дискуссий и круглых столов по актуальным вопросам,
- мастер-класс,
- совместные проекты,
- беседы с родителями,
- день открытых дверей для родителей,
- консультация для родителей,
- семейные клубы по интересам,
- тематические встречи с родителями,
- семейная гостиная,
- публичный доклад,
- общение с родителями по электронной почте и др.

Реализация содержания Программы будет способствовать успешному развитию воспитанников, а также вовлечению родителей в образовательный процесс ДОО.

